

Volumen II • Número 4 • Diciembre de 2022

Publicación semestral

ISSN 2796-7433

## TEMA PRINCIPAL

# EDUCACIÓN Y AMBIENTE

Antonio Brailovsky y Daniel Brailovsky • Luis Fernández • Daniela García • Víctor Furci,  
Luis Carlos Di Cosmo y Fedra Rigla • Stella Maris Martínez, Andrea Bonnet y Víctor  
Furci • Alejandra Reich y Natalia Collm • Katherine Higuera Alzate y María Luisa  
Eschenhagen Durán • María Laura Canciani y Aldana Telias • Mónica Noemí Tissone y  
Sandra Andrea Alvino • Lucía Caisso • Mariela Isabel Susana Hirtz, Sergio Remolcoy  
y Mariana Florencia Pereira • Héctor Nadir Sande • Irina Lozada Sotelo y Eumelia  
Victoria Romero Pacheco

## CONTEXTOS

Sofía Conde Irigaray • Hugo Roger Paz

## ENTREVISTA

# MARÍA LUISA ESCHENHAGEN: EDUCACIÓN Y COMPLEJIDAD AMBIENTAL EN AMÉRICA LATINA

Adriana Puiggrós e Ignacio Frechtel

- LEGISLACIÓN
- RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS
- RECURSOS
- PRÓXIMAS CONVOCATORIAS



**UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL**  
ARGENTINA



**RAIE**

**Revista Argentina de  
Investigación Educativa**

Volumen II • Número 4 • Diciembre de 2022 • Publicación semestral • ISSN 2796-7433



**UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL**

ARGENTINA



**UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL**



**Revista Argentina de  
Investigación Educativa**

## UNIPE: UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Adrián Cannellotto, rector de la UNIPE

Carlos G.A. Rodríguez, vicerrector de la UNIPE

Ana Pereyra, secretaria de Investigación de la UNIPE

## REVISTA ARGENTINA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Dirección: Adriana Puiggrós, Universidad de Buenos Aires y  
Universidad Pedagógica Nacional, Argentina

Secretaría Editorial: Ignacio Frechtel, Universidad de Buenos Aires  
y Universidad Pedagógica Nacional, Argentina

### COMITÉ EDITORIAL

#### Patricia Ferrante

- Universidad Pedagógica Nacional, Argentina

#### Ignacio Frechtel

- Universidad de Buenos Aires y Universidad Pedagógica Nacional, Argentina

#### Delia Lerner

- Universidad de Buenos Aires y Dirección de Primaria Provincia de Buenos Aires, Argentina

#### Norberto Liwski

- Universidad Pedagógica Nacional, Argentina

#### Roberto Marengo

- Universidad Nacional de La Plata y Universidad Nacional de Quilmes, Argentina

#### Ana Pereyra

- Universidad Pedagógica Nacional, Argentina

#### Darío Pulfer

- Universidad Nacional de San Martín y Universidad Pedagógica Nacional, Argentina

#### Vera Waksman

- Universidad Pedagógica Nacional, Argentina

### CONSEJO EDITORIAL

#### Gary Anderson

- Universidad de Nueva York, Estados Unidos

#### Nicolás Arata

- Universidad Pedagógica Nacional y CLACSO, Argentina

#### Teresa Artieda

- Universidad Nacional del Nordeste, Argentina

#### Karina Batthyany

- Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Uruguay

#### Sandra Carli

- CONICET/Universidad de Buenos Aires, Argentina

#### Marcelo Caruso

- Universidad de Humboldt, Alemania

#### Hugo Casanova

- Universidad Nacional Autónoma de México, México

#### José Antonio Castorina

- Universidad Pedagógica Nacional y Universidad de Buenos Aires, Argentina

#### Cayetano De Lella

- Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina

#### Ana Diamant

- Universidad de Buenos Aires y SAHE, Argentina

#### Betina Duarte

- Universidad Pedagógica Nacional, Argentina

#### Inés Dussel

- Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados, DIE, México

#### Mónica Fernández País

- Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Marcela Gómez Sollano

- Universidad Nacional Autónoma de México, México

#### Cecilia Rincón

- Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Colombia

#### Mercedes Ruiz Muñoz

- Universidad Iberoamericana, México

#### Patricia Sadovsky

- Universidad Pedagógica Nacional, Argentina

#### Danilo Streck

- Universidad de Vale do Rio dos Sinos, Brasil

#### Emilio Tenti Fanfani

- Universidad de Buenos Aires y Universidad Pedagógica Nacional, Argentina

#### Sofía Thisted

- Universidad de Buenos Aires y Universidad Nacional de La Plata, Argentina

#### Carlos Alberto Torres Novoa

- Universidad de California, Estados Unidos

#### Antoni Verger

- Universidad Autónoma de Barcelona, España

#### Diana Vidal

- Universidad de San Pablo, Brasil

### STAFF DE PRODUCCIÓN EDITORIAL

UNIPE: Editorial Universitaria

María Teresa D'Meza Pérez, coordinación editorial

Julián Mónaco, transcripciones

Licia López de Casenave, edición y corrección

Diana Cricelli, diseño original y diagramación

Dirección de Sistemas UNIPE y Área de Comunicación UNIPE



Creative Commons 4.0 Internacional (Atribución-No comercial-Compartir bajo la misma licencia) excepto cuando se especifique lo contrario

*Revista Argentina de Investigación Educativa*, publicación semestral  
Secretaría de Investigación Universidad Pedagógica Nacional  
Calle Piedras 1080, Ciudad Autónoma de Buenos Aires C1070AAV, Argentina  
Teléfonos: +54 11 4307 7500

Correo-e: [investigacion.revista@unipe.edu.ar](mailto:investigacion.revista@unipe.edu.ar) • <https://portalrevistas.unipe.edu.ar/>

Hecho con [OJS Open Journal system](#)

Propietario: UNIPE

ISSN N° 2796-7433



# 4

## Sumario

RAIE • Volumen II • Número 4 • Diciembre de 2022 • Publicación semestral • ISSN 2796-7433

<b>Presentación</b> <i>Adrián Cannellotto</i> .....	<b>7</b>
--	----------

<b>Editorial</b> <i>Adriana Puiggrós</i> .....	<b>9</b>
---	----------

### TEMA PRINCIPAL

#### EDUCACIÓN Y AMBIENTE

<b>El cuidado del mundo común. Una conversación a propósito de la educación ambiental en el nivel inicial</b> <i>Antonio Brailovsky y Daniel Brailovsky</i> .....	<b>15</b>
--	-----------

<b>Educación, ambiente y territorios</b> <i>Luis Fernández</i> .....	<b>31</b>
---	-----------

<b>La educación ambiental como política pública. Reflexiones desde una pedagogía ambiental crítica</b> <i>Daniela García</i> .....	<b>43</b>
---	-----------

<b>Reflexiones didácticas sobre el cambio climático y su abordaje en nivel primario</b> <i>Víctor Furci, Luis Carlos Di Cosmo y Fedra Rigla</i> .....	<b>65</b>
--	-----------

<b>Formación docente en ciencias naturales en el marco de la Ley de Educación Ambiental Integral</b> <i>Stella Maris Martínez, Andrea Bonnet y Víctor Furci</i> .....	<b>85</b>
--	-----------

<b>El rol estratégico de las universidades en las políticas de educación ambiental de la Argentina</b> <i>Alejandra Reich y Natalia Collm</i> .....	<b>99</b>
--	-----------



La ambientalización del currículo en el marco de la educación ambiental superior <i>Katherine Higueta Alzate y María Luisa Eschenhagen Durán</i> .....	111
Educación Ambiental Integral: reflexiones teóricas para la construcción de un currículum complejo <i>María Laura Canciani y Aldana Telias</i> .....	135
Diálogos de saberes en perspectiva del currículum complejo. Las prácticas educativo-ambientales en ámbitos formales <i>Mónica Noemí Tissone y Sandra Andrea Alvino</i> .....	151
“Y yo digo que es por el líquido” Saberes cotidianos críticos de docentes rurales en torno a las fumigaciones <i>Lucía Caisso</i> .....	169
¿Cómo enseñar el ambiente? Una experiencia en la formación docente desde una perspectiva interdisciplinar en las ciencias sociales y humanas <i>Mariela Isabel Susana Hirtz, Sergio Remolcoy y Mariana Florencia Pereira</i> .....	193
Identidades ambientales desde el sur y prácticas pedagógicas <i>Héctor Nadir Sande</i> .....	209
La prevención de riesgos ambientales asociados al agua desde el proyecto institucional de grupo <i>Irina Lozada Sotelo y Eumelia Victoria Romero Pacheco</i> .....	231

## ENTREVISTA

### MARÍA LUISA ESCHENHAGEN

Educación y complejidad ambiental en América Latina <i>Adriana Puiggrós e Ignacio Frechtel</i> .....	249
---	-----

## CONTEXTOS

Posiciones técnico-docentes en educación secundaria en torno a las políticas de inclusión educativa (Uruguay, 2005-2019) <i>Sofía Conde Irigaray</i> .....	257
Hacia un nuevo paradigma en el diseño curricular <i>Hugo Roger Paz</i> .....	277

## LEGISLACIÓN

La Ley de Educación Ambiental Integral   “Ley Yolanda”. Programa de Formación para Agentes de Cambio en Desarrollo Sostenible .....	305
---	-----



## RESEÑAS

*Toda ecología es política. Las luchas por el derecho al ambiente en busca de alternativas de mundo.* Gabriela Merlinsky

Antonio Nicolau ..... **309**

*Curso de Sociología General 2. El concepto de capital.* Pierre Bourdieu

Hernán Amar ..... **315**

RECURSOS ..... **319**

CONVOCATORIA AL NÚMERO 5 DE LA RAIE ..... **349**



Mariela Isabel Susana Hirtz,\*  
Sergio Remolcoy\*\* y Mariana Florencia Pereira\*\*\*

## ¿Cómo enseñar el ambiente?

Una experiencia en la formación docente desde una perspectiva interdisciplinar en las ciencias sociales y humanas

### RESUMEN

El siguiente artículo presenta algunas reflexiones sobre la experiencia del Taller “Enseñar procesos recientes desde una perspectiva de los problemas socioambientales” al que asistieron docentes de todas las áreas de los tres niveles del sistema educativo, mayoritariamente profesoras y profesores en Historia, y público en general. Tuvo como propósito recuperar algunas dimensiones y conceptos en torno a los problemas ambientales (PA) para reflexionar sobre su enseñanza desde un abordaje interdisciplinar. Partimos de la premisa que el abordaje escolar de las cuestiones ambientales suele estar más presente en la Geografía y en el campo de las Ciencias Naturales, en la mayoría de los casos movilizado por el lugar que ocupan en los diseños curriculares y en los documentos y materiales didácticos. En este

- .....
- \* Docente e investigadora en el área de la Didáctica de las Ciencias Sociales y la Geografía (UNCo). Especialista en Didáctica de las Ciencias Sociales con mención en Geografía (UNCo). Profesora en Geografía (UNCo). Codirectora del Grupo Comahue: Centro Comahue de Estudios e Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales y Humanas (CEIDICSyH). Investigadora en el proyecto “La enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales y humanas desde una perspectiva y enfoque interdisciplinar de los problemas sociales” (2021-2024). <https://orcid.org/0000-0002-0471-3580>
  - \*\* Docente e investigador en el área de Didáctica de las Ciencias Sociales y la Historia. Especialista en Didáctica de las Ciencias Sociales con mención en Historia (UNCo). Profesor en Historia. Integrante del Grupo Comahue: Centro Comahue de Estudios e Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales y Humanas (CEIDICSyH). Investigador en el proyecto “La enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales y humanas desde una perspectiva y enfoque interdisciplinar de los problemas sociales” (2021-2024). <http://orcid.org/0000-0002-5264-3433>
  - \*\*\* Estudiante avanzada en la Licenciatura y Profesorado en Geografía (UNCo), en la Ciudad del Neuquén, Argentina. Parte del Equipo de Investigación “La enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales y humanas desde una perspectiva y enfoque interdisciplinar de los problemas sociales” (2021-2024).





marco, el taller se orientó a incorporar otros enfoques epistemológicos y didácticos para abordar temas-problemas que promuevan el diálogo interdisciplinar, para complejizar e innovar en el abordaje escolar las relaciones sociedad-naturaleza.

### PALABRAS CLAVE

Interdisciplinariedad ▪ Problemas Ambientales ▪ Enseñanza ▪ Formación docente

### ABSTRACT

The following article presents some reflections on the experience of the Workshop “Teaching recent processes from a perspective of socio-environmental problems” which was attended by teachers from all areas of the three levels of the educational system, mostly history teachers, and the general public. Its purpose was to recover some dimensions and concepts around environmental problems (AP) to reflect on their teaching from an interdisciplinary approach. We start from the premise that the school approach to environmental issues is usually more present in Geography and in the field of Natural Sciences, in most cases mobilized by the place they occupy in curricular designs, in documents and teaching resources. In this framework, the workshop was aimed at incorporating other epistemological and didactic approaches to address issues-problems, which promote interdisciplinary dialogue, to make society-nature relations more complex and innovate in the school approach.

### KEYWORDS

Interdisciplinarity ▪ Environmental Problems ▪ Teaching ▪ Teacher Training

## INTRODUCCIÓN

La experiencia que compartimos se inscribe en una propuesta de taller denominada “Enseñar procesos recientes desde una perspectiva de los problemas socioambientales”. Participaron docentes de los diferentes niveles del sistema educativo (inicial, primario, secundario, terciario y universitario) interesados en la búsqueda de enfoques y perspectivas didácticas que les posibiliten atender al desafío de incorporar, en la enseñanza, la perspectiva ambiental en el área de las ciencias sociales y humanas de las escuelas de las provincias de Río Negro y Neuquén.

La necesidad de pensar la enseñanza en torno a los problemas ambientales (PA) desde una perspectiva interdisciplinar, tensiona ciertas lógicas de los campos disciplinares cuyos objetos, modelos teóricos y conceptuales no se han ocupado, en el área de las ciencias sociales y humanas, del ambiente como un problema potente para organizar la enseñanza y el aprendizaje del conocimiento social; con excepción de la geografía, en este sentido, la provocación al resto de las disciplinas



escolares del área, se presenta como una oportunidad para revisar, recuperar y redefinir las narrativas que se han construido en torno al ambiente. Ello presupone atender a la diversidad conceptual, epistemológica y de enfoques didácticos sobre el ambiente en su complejidad.

Por otro lado, y no menor, resulta relevante en la enseñanza visibilizar las tensiones que se producen a partir de discursos, posicionamientos políticos y perspectivas epistemológicas que intentan explicar la problemática ambiental desde intereses particulares. Estos debates, en el campo de la enseñanza, implican repensar cómo se abordan en la escuela las PA y la educación ambiental (EA); por ello se han recuperado, como orientadores en el desarrollo de la experiencia de formación en el taller, algunas dimensiones, conceptos y debates en torno a los PA para pensarlos desde un abordaje interdisciplinar. De esta manera, hemos propuesto identificar conceptos y preguntas que permitan trabajar la complejidad y multidimensionalidad de los mismos e identificar aquellos puntos que permitan significar y comprender para tomar decisiones.

Las preocupaciones y los problemas del ambiente en la enseñanza de las ciencias sociales y humanas, como un complejo entramado de componentes sociales y naturales, por un lado remiten a la ausencia de estas temáticas en la formación inicial del profesorado, en el currículum y, por otro, a la persistencia de ciertas perspectivas y enfoques en la enseñanza, como así también en las representaciones y perspectivas prácticas del profesorado que responden a tradiciones centradas en las lógicas disciplinares, según lo que nos advierten diversas investigaciones (Pagés y Santisteban, 2007, 2010, 2011; Jara y Funes 2011, 2015; Zenobi, 2009, 2012, 2016; Villa, 2009; entre otros).

En este marco, los primeros interrogantes del equipo de trabajo circularon en torno al lugar y al tratamiento que suelen tener los problemas ambientales en la escuela y a la potencialidad de su abordaje por fuera de las áreas de la geografía y de las ciencias naturales, como tradicionalmente viene ocurriendo. Pareciera que las propuestas educativas que orientan la enseñanza, desde los documentos ministeriales y las ofertas editoriales, se inscriben exclusivamente en aquellos espacios curriculares que abrevan de referencias teóricas de las disciplinas que tradicionalmente “se ocupan del ambiente”, mientras que en otras ciencias sociales como la Historia o la Educación Ciudadana, por ejemplo, parecieran no tener lugar, salvo en lo que refiere al tratamiento de los derechos de un ambiente sano, o del tratamiento de los residuos domiciliarios, que no hacen otra cosa que poner la atención en las responsabilidades individuales.

La dimensión histórica del problema es la que se ha recuperado para trabajar el tratamiento de PA como eje transversal en el taller, lo que invita al desafío de tensionar y trascender lógicas disciplinares que intervienen en la elaboración de secuencias y/o proyectos de enseñanza. En el devenir de la construcción y diseño de los temas que se desarrollan en el aula de Ciencias Sociales, se pierde la posibilidad de trabajar lo complejo si lo hacemos desde una sola mirada o con estructuras conceptuales exclusivamente disciplinares. En cambio, si se abre la posibilidad de cruces con otras disciplinas, un horizonte de posibilidades de



trabajo áulico se despliega para que el conocimiento que se gesta, mediado por los diálogos con otros campos específicos, resulte más atractivo para un estudiantado que participará como ciudadana y ciudadano en entornos donde se encuentran cotidianamente con diversidad de lenguajes y espacios sociales.

Es por ello que, en la búsqueda de promover diálogo de saberes, nos preguntamos, ¿qué tan presentes están las tradiciones de enseñanza en el abordaje de los PA? ¿Cómo se abordan los PA desde la enseñanza de la historia? ¿Qué conceptos de las ciencias sociales habilitan el diálogo entre la Geografía y la Historia para promover no solo un abordaje integral de la complejidad, sino, además, un pensamiento crítico e innovador? ¿Qué nuevas referencias se deberían incorporar, desde el enfoque ambiental, para que el estudiantado pueda construir otras miradas acerca de los PA?

Se presentarán, en primer lugar, las preocupaciones iniciales, debates y puntos de contacto que surgieron a partir de la pregunta ¿cómo se vincula la enseñanza de la historia al abordaje de PA en la escuela? Esta primera aproximación es la que a posteriori nos permitió seleccionar categorías, materiales, y diseñar actividades que promuevan el diálogo interdisciplinar. En segundo lugar, presentaremos los aportes teóricos que sirvieron de marco para incorporar a las dimensiones de análisis cuando abordamos PA desde la perspectiva de las ciencias sociales y humanas. En tercer lugar, presentaremos las actividades que invitaron a evidenciar la necesidad urgente de repensar el tratamiento escolar sobre las cuestiones ambientales, en un contexto donde cada vez está más viva la crisis ambiental, y que se manifiesta en diferentes ámbitos de la vida cotidiana de los colectivos humanos. En este sentido, a partir de las actividades propuestas en el taller, se procuró que el profesorado pueda identificar las perspectivas presentes en sus propias prácticas de enseñanza, cuando eligen trabajar con PA. Este ejercicio se orientó a mirar críticamente la propia experiencia y el posicionamiento que se toma para abordar estos temas con el fin de identificar perspectivas prácticas para ofrecer otras posibilidades de enseñanza sobre los PA. En cuarto lugar, las reflexiones finales invitan a conocer cuáles fueron los alcances, las conclusiones e intercambios que se dieron en los participantes del taller.

## ¿CÓMO SE VINCULA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA AL ABORDAJE DE PA EN LA ESCUELA?

La formación docente del profesorado de Historia en las universidades e institutos de Formación Docente tiene una marcada impronta disciplinar que estructura todo el trayecto formativo. Podemos ver, por ejemplo, que en la formación del profesorado no se cuenta con espacios que permitan pensar la enseñanza escolar de la Historia en diálogo con otras disciplinas. Un reflejo de esto es la escasa formación que posibilite pensar didácticamente la historia (Jara, 2017), lo que podría aportar herramientas importantes para dialogar con otros campos de conocimiento



porque, como bien sabemos, la historia de los historiadores no es la historia que se enseña en la escuela.

También sabemos por las investigaciones (Jara y Salto, 2009; Aldelique, 2011; Carnevale, 2018) que la formación inicial del profesorado en Historia que ofrece la universidad y los institutos de Formación Docente dista mucho de lo que la escuela demanda para que las y los profesores puedan ofrecer al estudiantado la posibilidad de comprender e interpretar el mundo que habitan (Pagès, 1994). En suma, estas limitaciones se enfrentan a los desafíos que representa para el profesorado, la enseñanza en áreas de conocimiento propuesta por la reciente modificación de los diseños curriculares para la escuela media de las provincias de Río Negro y de Neuquén. En estos documentos curriculares podemos identificar un enfoque interdisciplinar como estructura para todas las áreas de conocimiento escolar.

La construcción colectiva de conocimiento social rompe con el trabajo individual desde una disciplina. El desarrollo de miradas interdisciplinarias debe favorecer el diálogo de saberes para comprender lo que la disciplina ha fragmentado: los problemas sociales. Se trata de pensar nuevas formas de construir y enunciar problemas, definir nuevas categorías, interpelar epistemológicamente las tradiciones de enseñanza, entre otros aspectos.

A pesar de que generalmente la docencia en su formación inicial, incorpora cabalmente conocimientos del campo disciplinar desde las teorías críticas, aún no se fortalece en el pensamiento de la complejidad. Es entonces que las categorías espacial y territorial se conforman como elementos que podrían posibilitar el diálogo interdisciplinar para abordar la complejidad de las dimensiones que conforman el análisis de PA como un proceso histórico, que permite ver cómo es la participación y el rol de los actores sociales implicados en determinados contextos.

Así, la posibilidad de formar al profesorado desde perspectivas y tratamientos interdisciplinarios de los PA conforman enfoques didácticos (Jara, 2020) que habilitan el tratamiento de temas problemáticos que posibiliten tomar decisiones y fortalecer la participación ciudadana.

## **LOS ENFOQUES PARA COMPLEJIZAR Y ABORDAR LA ENSEÑANZA DE PA. APORTES PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA**

Sabemos que en el ambiente se ha privilegiado la racionalidad social para definir la reciprocidad entre sociedad y naturaleza (Gurevich, 2011, p. 18) y que, en torno a ello, se han construido diversas definiciones sobre los PA. De allí que resulta importante identificar los puntos en común entre ellas, con la intención de comprender la dimensión compleja que constituye la problematización del ambiente. Esto nos permitió establecer los marcos de análisis que sirvieron como referencia para pensar en preguntas, conceptos y categorías que posibiliten el trabajo interdisciplinar.



Mencionaremos, en primer lugar, que los PA se definen desde el reconocimiento de alteraciones y/o situaciones de riesgo en la calidad de vida de las personas (Di Pace, 1992). Al respecto, Bachmann (2011) establece un vínculo de proporcionalidad directa entre la forma en la que viven las personas, con el perjuicio sobre los elementos y funciones del ambiente que ponen en riesgo la calidad de vida, al que denomina deterioro ambiental (p. 80). A la autora le interesa diferenciar este proceso respecto de la degradación ambiental, que la vincula a la afectación sobre los componentes del ambiente: una situación de degradación del sistema se caracteriza por el pasaje de un determinado número de componentes a uno menor (p. 81). La autora hace referencia a otro grupo de problemas que devienen de la apropiación y acceso diferenciales del aprovechamiento del ambiente: *la dimensión de poder*, ya que ponen en evidencia las asimetrías y el acceso diferencial sobre el ambiente. Es así como la apropiación desigual pone de manifiesto el lugar de distintos actores sociales con intereses opuestos y divergentes, también pone en evidencia la lógica productiva del capitalismo global, neoliberal y extractivista. En palabras de Zenobi (2009), hablar de PA implica una controversia y una confrontación de intereses. Tal es así que Seoane (2011) refiere a la mercantilización sobre los bienes comunes naturales como un proceso feroz, que ha despojado a comunidades enteras de aquellos bienes que eran de uso común y que incluso fueron intervenidos bajo otras lógicas no capitalistas. En consecuencia, la devastación ambiental es el resultado de las tecnologías utilizadas por el capitalismo bajo la “lógica del saqueo” (p. 4).

Las referencias citadas ponen en evidencia la necesidad de trascender el tratamiento simplista sobre las PA, por ejemplo, en aquellas propuestas de enseñanza que ponen el centro de la atención en las acciones domésticas e individuales. Así lo exponen, refiriéndose a nuestro país, Svampa y Viale (2020) cuando indican que en las ciencias sociales y humanas priman enfoques acotados, parciales, hegemónicos, indiferentes y funcionales a la crisis. No obstante, se evidencia la relevancia social de su tratamiento, al advertir sobre cómo están presentes en los medios de comunicación:

La gran cantidad de resultados en internet frente a la búsqueda de palabras como “cambio climático” o “crisis climática” nos indican que han dejado de ser un tema reservado a los expertos o un reclamo exclusivo de los movimientos socioambientales y las organizaciones ecologistas, para ocupar un lugar central en la disputa política global (p. 13).

La temporalidad, por tanto, no solo se manifiesta en la inminente actualidad de los procesos que definen la gravedad que emerge del deterioro y la degradación ambiental y en la desigualdad social que ha generado, sino también en la comprensión de un enfoque que lo defina como un proceso social que ha devenido en crisis ambiental.

En los últimos tiempos, la crisis ambiental ha tomado gran relevancia en las investigaciones educativas y en los diseños curriculares en nuestro país. El lugar



en la escuela es producto de lo que acontece en la cotidianeidad, un momento histórico de crisis socioecológica prolongada y de probables colapsos. Retomando los aportes de Svampa y Viale (2020), sostienen que nos encontramos en una “etapa marcada por las narrativas del fin” (p. 25) iniciada en el Antropoceno.<sup>1</sup> Enumeran entre los factores que dan cuenta de la crisis, el cambio climático asociado al calentamiento global. Resaltan que en relación a la década de 1750, la atmósfera contiene un 150% más de gas metano y un 45% de dióxido de carbono producto de emisiones antrópicas. Como resultado, desde mediados del siglo XX la temperatura aumentó 0,8°C, mientras que para fines del presente siglo se espera un incremento de entre 1,2 y 6°C (p. 26). Remiten a los resultados del informe “The Carbon Majors” (2017), en el que se indica que más de la mitad de las emisiones industriales mundiales desde 1988 corresponden a veinticinco empresas y entidades estatales (Exxon Mobil, Shell, BP y Chevron, entre otras). Las consecuencias de estas acciones ponen en evidencia que el colapso y la degradación será cada vez más profunda, por lo que es cada vez más urgente una educación ambiental que trascienda la educación ambiental tradicional, para la generación de conciencias y prácticas sociales responsables. “Lo novedoso y lo drástico del Antropoceno es que implica la destrucción de espacios y de tiempos de refugio para cualquier organismo –animal, vegetal o humano–, no solo por la magnitud del proceso sino también por su velocidad” (Svampa y Viale, 2020, p. 27).

Ante tal relevancia, en el ámbito educativo, destacamos como referentes los aportes de Gurevich (2011) y los alcances de las investigaciones de Zenobi y Estrella (2016), que se han ocupado de indagar el lugar que ocupan los PA en las clases de Geografía. Afirman estas autoras, que con la reforma curricular en la década de 1990, los PA fueron incluidos en la enseñanza de esa asignatura. Sin embargo, “el hecho de trabajar con PA no necesariamente implica un abordaje problematizador de los contenidos” (p. 22). Esta perspectiva es el resultado de los propósitos de enseñanza que asume cada docente, como así también, la concepción que tiene de las finalidades de enseñanza. Es recurrente que, donde prima la tradición disciplinar, persistan propuestas educativas descriptivas y naturalizadoras que no facilitan ni promueven la implicación y la participación del estudiantado, y aún menos perspectivas de trabajo interdisciplinar.

Desde la perspectiva de Leff (2005), la educación ambiental sigue siendo marginal. Pese a la reforma, y para lograr convertirse en una educación para el desarrollo sostenible, debe enfrentarse a la educación tradicional. El autor define esta situación como una crisis del conocimiento, producto de la forma dominante que ha circulado a lo largo de la historia al presente, la cual es “un saber sobre las

1. Es una nueva etapa que se inicia alrededor de 1780 con la era industrial. Desde entonces, el humano va a representar una fuerza transformadora con alcance global y geológico. Esta nueva era tras la segunda mitad del siglo XX, instala la idea de que hemos traspuesto un umbral peligroso cuyas manifestaciones más evidentes son el calentamiento global y sus consecuencias sobre la crisis climática (Svampa y Viale, 2020, pp. 23-24).





estrategias de apropiación del mundo y la naturaleza a través de las relaciones de poder” (p. 99). En este sentido, propone que el saber ambiental es, ante todo, un entretejido de trama compleja de conocimientos, pensamientos y cosmovisiones, abriendo así un diálogo de saberes en donde confrontan diversas racionalidades y tradiciones. Es así como el campo ambiental problematiza las ciencias en general y no se limita a prepararnos a cambios ambientales imprevisibles sino para construir un futuro sustentable. “La escuela es el mejor laboratorio, el mejor espacio de experimentación y de formación para este cambio civilizatorio” (p. 117).

Según Gurevich (2011), los PA “son de todos”, haciendo alusión a que no hay refugios ni privados ni individuales, frente a una situación que compromete la reproducción de las condiciones naturales que hacen posible la vida en la Tierra. Si pensamos a los PA como una expresión compleja y contradictoria a partir del accionar de distintos actores sociales en determinados momentos históricos, no podemos pensar a los PA como resultado de actividades de una sociedad neutral e indiferenciada. Más bien se trata de analizar críticamente temas como el poder y los estilos de desarrollo, la política y los sistemas institucionales, la distribución de bienes y de la riqueza. Si pensamos temas como el sobreconsumo y la contaminación del agua, la erosión de los suelos, la tala descontrolada de los bosques, entre otros temas, nos colocamos frente a verdaderos problemas de la sociedad actual. Abordarlos desde la temática ambiental implica afrontar interrogantes, dudas y cuestionamientos sobre los modos de producción y de consumo dominantes, las modalidades de renovación de los recursos naturales y los tiempos en que lo hacen. También supone abrirse a preguntas acerca de los riesgos que las condiciones naturales nos deparan.

Por lo tanto, el trabajo desde lo local a partir de problemáticas que se producen en el ámbito del barrio, la ciudad o municipio, vinculándolo con otras problemáticas que suceden a nivel regional y global, potencia el aprendizaje significativo y favorece la formación de ciudadanos críticos y participativos (Zenobi y Estrella, 2016, p. 23).

Los aportes hasta aquí recuperados nos invitaron a reflexionar sobre las tradiciones de enseñanza en el abordaje de PA, como un primer instrumento para poner en evidencia el estado actual de la situación. Cómo y qué mirar para fortalecer el pensamiento crítico, de la complejidad, del cambio y la continuidad, de las intencionalidades de los actores sociales, posibilitan generar interrogantes que permitan construir nuevas preguntas en perspectiva interdisciplinar.

## **SOBRE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS EN EL TALLER PARA REFLEXIONAR Y APORTAR A LA CONSTRUCCIÓN DE ENFOQUES INTERDISCIPLINARES SOBRE LOS PA**

El desarrollo del taller se estructuró a partir de tres actividades. En primer lugar, les propusimos reconocer algunos problemas en la enseñanza de PA, cuando se realizan desde perspectivas con fuerte presencia de la tradición geográfica. Para



ello, ofrecimos al profesorado el análisis de las actividades de un cuadernillo que circula en la Web<sup>2</sup> y que contiene una propuesta de trabajo sobre PA en la Argentina. Este material contiene definiciones y descripciones, acompañado de un mapa de la Argentina con la ubicación de dichos PA. A partir de estos datos, el cuadernillo ofrece cinco actividades para los estudiantes. Les propusimos a los participantes del taller la siguiente consigna: “Analizar las actividades del cuadernillo y definir: ¿Qué finalidades de enseñanza se desprenden de las actividades? ¿Qué aprendizajes y habilidades podríamos inferir en estas actividades? De esta manera, el profesorado analizó cada una de las consignas. La primera actividad analizada en el cuadernillo, invita a la interpretación de un mapa en la que se les propone a los estudiantes identificar los PA “potenciales” en cada provincia, y prescribe una forma posible de resolver la escritura: “Provincia... sus problemáticas son...”. La segunda consigna invita a los estudiantes a asumir un rol como autoridad del gobierno, y explicar posibles medidas que propondrán para eliminar o disminuir PA. La tercera consigna se llama “Explicar al auditorio” y consiste en explicar en no menos de 20 palabras cada una de las PA describiendo e “imaginando” lo que ven en las imágenes. La cuarta consigna analizada propone completar un crucigrama con las definiciones de PA. La quinta y última consigna solicita a los estudiantes explicar qué pasa cuando el suelo se compacta “y las plantas mueren”.

La segunda actividad de nuestro taller se construyó como una posible alternativa frente a los problemas identificados en la actividad anterior. Presentamos un esquema de preguntas problematizadoras, que construimos en base a los aportes teóricos sobre las distintas perspectivas para definir PA y las investigaciones en la enseñanza que hemos enunciado más arriba. Les propusimos algunas preguntas como posibilitadores de diálogos interdisciplinarios en las ciencias sociales y humanas para el tratamiento de PA.

Las preguntas problematizadoras se enunciaron desde una perspectiva interdisciplinar, de manera que se habilite un diálogo de saberes en el área de las ciencias sociales y humanas, en la que las dimensiones temporales y espaciales y sus diversos operadores o componentes se constituyan como eje que atraviesan a los PA, los que permiten ubicar en el tiempo y espacio, en la dinamicidad y particularidad de los PA. En este sentido, se orienta una mirada sobre el pasado de los PA para poder comprender las consecuencias del presente y poder pensar en un futuro desde una ciudadanía activa. Es por eso que partimos de las preguntas ¿Qué imágenes se difunden acerca de los PA? ¿Cuándo se originaron los PA?, con la intención de recuperar representaciones y saberes que pueden contribuir a la complejización del problema con aportes interdisciplinarios. Por ejemplo, el rastreo histórico que se puede realizar a partir de la pregunta sobre el tiempo en el cual se origina un PA, puede ser el inicio de experiencias que acerquen a indagar

2. La propuesta en formato de cuadernillo seleccionada fue extraída al azar entre las que circulan en la web y es anónima. Se extrajeron y mostraron solo los datos descritos en este artículo.





en la génesis y la matriz en la que se derivaron los PA; invitar a la búsqueda de información a partir de los intereses que puedan generarse. También, las preguntas relacionadas con la esfera política tales ¿cómo se convierten en actividades legítimas?, tiene como propósito reflexionar sobre las responsabilidades de diversos agentes públicos y privados, a desprender actores sociales, intencionalidades y definir dimensiones de poder.

Otras preguntas, como ¿qué rol tiene el Estado en los PA? ¿Qué alcances geográficos tiene una PA? ¿Cómo afecta a los Sistemas Naturales? ¿Cuáles son las alternativas?, profundizan sobre los alcances geográficos que sugieren que el territorio es el espacio que condensa experiencias diversas y donde se evidencian las consecuencias de las actividades humanas conscientes; por ello, el diálogo con disciplinas que trabajan la complejidad es fundamental. Las consecuencias que los PA ocasionan pueden asimilarse o invisibilizarse, al igual que en los sistemas naturales, suelen ser notorias, pero intencionalmente ocultarse a la mirada de los sectores sociales perjudicados. Así, ver las diferentes aristas de un problema afina la mirada para actuar con responsabilidad. La enseñanza orientada a la proyección de futuros diferentes posibilita pensar colectivamente alternativas de resolución de conflictos e implica comprometernos con el presente de los territorios.

La última actividad propuso el análisis de relatos/fragmentos literarios y de información descriptiva sobre diversos PA, desde una perspectiva crítica. El análisis de estas fuentes se orientó a partir de preguntas que permitan establecer conexiones entre la información que ofrecieron los recursos y, de esta manera, definir dimensiones espaciales y temporales de los mismos para considerar el potencial de esta propuesta como material posible para el tratamiento de PA con perspectiva interdisciplinar.

Para ello, construimos cuatro fichas que repartimos entre distintos grupos. Cada una contenía dos fuentes a las que denominamos “Material A” y que refieren a fragmentos del libro de Eduardo Galeano *Espejos, una historia casi universal*. Estos fragmentos remiten a relatos de distintos lugares de América Latina durante el proceso de conquista, evidenciando la lógica extractivista que se impuso desde entonces. El “Material B” contiene recortes de definiciones de PA y sus consecuencias en la salud extraídos del póster “Cuerpo Territorio”. Este material sintetiza información de la actualidad sobre el impacto de la lógica extractivista en actividades económicas que se desarrollan en nuestro país. Entre ambos materiales es posible establecer situaciones de análisis de cambios y continuidades de la lógica extractivista, a partir de definir el uso de los recursos naturales de los europeos durante la conquista, el impacto en las comunidades originarias y establecer analogías en relación con los PA actuales y las consecuencias en el ambiente y para la salud. Es posible establecer una continuidad espacial y temporal en este análisis, ya que la lógica extractivista heredada de los europeos ha mutado de acuerdo a los cambios políticos, tecnológicos y económicos, aunque las consecuencias y la definición del territorio latinoamericano como espacio de sacrificio (Svampa, 2014) es visible y disparador del desarrollo de distintos contenidos de las ciencias sociales.



En la tabla 1 sintetizamos algunas características de las fichas ofrecidas a los profesores del taller.

Tabla 1. Descripción de los materiales utilizados en la elaboración de las fichas

Ficha	Descripción del Material “A” (fragmentos del libro <i>Espejos, una historia casi universal</i> , de Eduardo Galeano)	Descripción del material “B” Póster “Cuerpo Territorio”
Nº 1	Fragmento “La primera guerra del agua” (pp. 120-121). Define algunas características y valoraciones del agua por parte de las comunidades originarias en Tenochtitlán. Muestra los cambios del uso del agua durante el proceso de conquista en México y sus consecuencias.	Fragmento del póster “Agronegocios”. Define y ubica los agonegocios en el litoral de nuestro país denominado como “Pampa sojera”. Trata sobre el uso del agua, el desplazamiento de las comunidades y de la soberanía alimentaria.
Nº 2	“Matando bosques murieron” (p. 125) trata sobre las consecuencias de la deforestación promovida por los europeos en el proceso de conquista en la población maya.	El recorte en el póster “Forestales” trata sobre el problema de la deforestación en la provincia de Misiones (Argentina) y define las consecuencias ambientales y para la salud de la industria del papel.
Nº 3	El fragmento “Digestiones” (p. 157) refiere al proceso de extracción de oro en América Latina, al tráfico de esclavos africanos y al circuito del oro desde América Latina a Europa.	El recorte en el póster “Megaminería” trata sobre el problema de la minería a cielo abierto en la Lumbera (Argentina). Se mencionan las consecuencias para la salud y el impacto ambiental derivado del uso de químicos en el suelo.
Nº 4	El fragmento “Fundación de la ecología” (p. 187) muestra los primeros indicios del extractivismo en América Latina, que tensiona el uso de las comunidades originarias y el impacto de la actividad impuesta por el colonialismo europeo en el río Orinoco.	“Incendios” es el recorte en el póster que trata sobre las quemaduras producidas para la reconversión de tierras en el bajo Paraná (Argentina). Las consecuencias en la salud, las transformaciones en el modo de vida de los isleños y la pérdida de biodiversidad son definidas como algunos de los problemas que conlleva esta actividad.

Las fichas se repartieron entre los distintos grupos de trabajo. Cada grupo se constituía entre tres y cinco participantes del taller. Las preguntas orientadoras para el análisis del material se dividieron en dos partes. La primera orientaba el análisis individual de la información que se desprende del material “A”, en primer lugar, y del “B”, en segundo lugar. Finalmente, elaboramos una pregunta síntesis



para establecer conexiones entre los dos materiales y desprender desde esta información el tratamiento de las dimensiones trabajadas. La idea fue reconocer el posible potencial de trabajar estas fuentes con los estudiantes, como disparadores de preguntas que habiliten al diálogo interdisciplinar. Sobre los textos de Galeano preguntamos ¿qué conceptos vinculados al análisis metodológico del tratamiento de los PA se desprenden del texto? ¿A qué temporalidad y espacialidad corresponden? Sobre el material “B” propusimos un ejercicio analítico sobre la diversidad de información que contiene el mapa. Las preguntas síntesis fueron ¿podemos hablar de cambios, permanencias y continuidades con la situación planteada entre el material A y el B? ¿Qué tipo de diálogos interdisciplinarios nos habilitan el trabajo desde estos temas? ¿Podemos establecer puntos de conexión entre los ejemplos? ¿Qué finalidades de enseñanza podríamos definir?

## CONCLUSIONES

Los alcances de la propuesta de taller pudieron manifestarse en los momentos de socialización de las actividades propuestas.

Sobre la primera actividad, que consistía en el análisis de distintas actividades para el tratamiento de PA con fuerte presencia de la tradición geográfica, los asistentes al taller coincidieron que las habilidades propuestas para el análisis de un mapa referían a reconocer-describir-enumerar. Sobre la actividad que refería a los estudiantes emulando el rol de agente gubernamental en el que debiera definir “medidas de gobierno para eliminar o disminuir los problemas ambientales”, los asistentes sostienen que lo que se está proponiendo es colocar al estudiantado como una autoridad y no como un sujeto activo, y lo que pretende hacer creer, de alguna manera, es que solo un agente político tiene la capacidad de pensar y decidir de forma apropiada por encima de la sociedad en su conjunto. Otra actividad que invitaba a los estudiantes a explicar al auditorio dos fotos de un cuadernillo, estableciendo un límite de palabras para esa exposición, los participantes del taller afirman que la habilidad que persigue la actividad es cumplir en desarrollar la función del lenguaje. Finalmente, un crucigrama se presenta como actividad para definir PA. Los participantes afirman que claramente es una tarea que implica la apropiación de conceptos, la denominada “fijación de conceptos” para diferenciar, por ejemplo, la salinización de la deforestación.

Como resultado de esta primera actividad, los participantes pudieron establecer relaciones entre la presencia de la tradición geográfica y una propuesta de enseñanza. Observaron que no eran claras las finalidades de enseñanza, que incluso muchas consignas no tenían relación entre sí, y algunas resoluciones no tenían el entrenamiento previo para desarrollar las habilidades que pretendía poner en juego. Si bien se aclaró que el ejemplo de la propuesta fue seleccionado para identificar de manera concreta estos problemas, los comentarios de los asistentes al taller reflejaron que las experiencias en sus escuelas no estaban tan alejadas de ese ejemplo. Pudieron establecer analogías con algunas propuestas de la



enseñanza de la Historia, donde también implementan recursos cuya utilización resulta instrumental.

La segunda actividad propuesta consistió en el tratamiento analítico de los interrogantes que posibilitaron un diálogo interdisciplinar para el abordaje de PA y que se vincularon a la selección teórica que fue presentada en este artículo. En este sentido, los interrogantes expuestos funcionaron como disparadores para que los participantes definieran conceptos y temas de las ciencias sociales que podrían ofrecer marcos explicativos que forman parte de los temas propuestos en los diseños curriculares de las ciencias sociales en las provincias de Río Negro y Neuquén. En la puesta en común, los participantes pudieron definir al extractivismo, neoextractivismo, capitalismo, colonialismo, división internacional del trabajo, leyes que promueven y avalan las actividades económicas, análisis espacial de PA locales y globales, el buen vivir, entre otros temas del currículum que aportarían a estos interrogantes. De esta manera, emergieron estos conceptos y temas como posibilitadores del tratamiento interdisciplinar, donde las categorías espaciales y temporales se constituyen como ejes transversales al abordaje de PA. La construcción de temas problemas desde la enunciación de PA, habilitaría la construcción colectiva, de la complejidad como forma de promover el trabajo interdisciplinar, como potenciadora del pensamiento crítico y de conocimiento social para que el estudiantado pueda construir explicaciones de su presente, pensar futuros y alternativas posibles. Es por eso que la tríada que podría contribuir al tratamiento de PA que reflejan el conflicto, es el análisis de actores sociales, sus intencionalidades (que desprendemos de la propuesta de Gurevich sobre los PA) y de la perspectiva de Seoane sobre los bienes comunes, como forma de comprender crítica, histórica y espacialmente los PA.

Con relación a los materiales que se analizaron en la tercera actividad, el uso de fragmentos literarios fue reconocido por los participantes como un recurso potente, en tanto invita al análisis de casos concretos, en la que es posible reconocer la perspectiva de distintos actores y su interés, su devenir histórico, el origen y las consecuencias, haciendo más cercanos, más próximos estos relatos a nuestras realidades. El uso de una fuente que defina y ubique en un póster PA integrando dimensiones explicativas, orígenes y consecuencias, posibilita construir preguntas y definir las dimensiones naturales, sociales, históricas, culturales y antropológicas sobre los PA, como motivador de aportes interdisciplinarios de las ciencias sociales y humanas.

Entender las políticas que caracterizan una época de cambios y de cómo las sociedades se acomodan o resisten a estos cambios impuestos por los agentes generadores (gubernamentales, empresas transnacionales, sociedades anónimas, etc.), contribuye a decodificar, comprender e interpretar los cambios y ofrecer algunos temas-problemas que posibiliten su abordaje en la enseñanza. Las nuevas miradas sobre la relación sociedad-naturaleza, desde un enfoque que entiende que la acumulación por desposesión refiere al proceso por el que los bienes comunes naturales son convertidos ferozmente en mercancías, refuerza la necesidad de una perspectiva interdisciplinar de las ciencias sociales,



para promover un abordaje integral de los mismos, en el que pueda abordarse un enfoque cuestionador y de la complejidad para entender las prácticas extractivistas devastadoras.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aldelique, Marcelo. (2011). “La didáctica de la historia y la formación docente: ¿qué profesor de historia necesitan las escuelas?”. *Revista Clío y Asociados*, (15), 256-269. La historia enseñada. Ediciones UNL. Santa Fe/La Plata. Argentina.
- Bachmann, L. (2008). *La educación ambiental en Argentina, Hoy*. Documento Marco sobre Educación ambiental. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Áreas curriculares. Ministerio de Educación.
- Bachmann, L. (2011). “Recursos naturales y servicios ambientales. Reflexiones sobre tipos de manejos” en R. Gurevich (comp.), *Ambiente y educación: una apuesta al futuro* (pp. 75-105). Buenos Aires: Paidós.
- Carnevale, Gabriela. (2018). “En primera persona: algunas notas sobre la formación de futuros profesores de historia” en C. Z. de Vargas Gil y M. R. Massone (orgs.), *Múltiplas Vozes na formacao de professores de História: experiencias Brasil-Argentina*, pp. 121-134. Porto Alegre, Brasil: EST Ediciones.
- Di Pace, María (coord.). (1992). *Las utopías del medio ambiente. Desarrollo sustentable en Argentina*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
- Gurevich, R. (2001). “Conceptos y problemas en Geografía. Herramientas básicas para una propuesta educativa” En B. Aisenberg y S. Alderoqui (comps.), *Didáctica de las ciencias sociales II. Teorías con práctica* (pp. 159-181). Buenos Aires: Paidós educador.
- Gurevich, R. (2005). *Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos: una introducción a la enseñanza de la geografía* (pp. 23, 26-27, 47, 60). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Gurevich, R. (2011). “La cuestión ambiental y sus derivas educativas” en R. Gurevich (comp.), *Ambiente y educación: una apuesta al futuro* (pp. 17-42). Buenos Aires: Paidós.
- Galeano, E. (2008). *Espejos, una historia casi universal*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Jara M. A. y Salto, V. (2009). “La formación del profesorado en historia, en el marco de las nuevas configuraciones sociales. El caso de la universidad nacional del Comahue en la Norpatagonia Argentina” en *La educación de la ciudadanía europea y la formación del profesorado, un proyecto educativo para la “estrategia de Lisboa”*, (pp. 539-546). XX Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales-I Convegno Internazionale Italo-Sagnolo di Didattica delle Scienze Sociali. Patrón Editore, Bologna, Italia.
- Jara, M. A. y Funes, G. (2016). “Didáctica de las ciencias sociales desde una perspectiva y enfoque de la Educación Ciudadana” en M. A. Jara y G. Funes (comps.), *Didáctica de las Ciencias sociales en la formación del profesorado. Perspectivas y enfoques actuales*. Serie formación. Cipolletti, Río Negro.



- Leff, E. (2005). “Educación Ambiental. Perspectivas desde el conocimiento, la ciencia, la cultura, la sociedad y la sustentabilidad” en G. Priotto (ed.), *Educación Ambiental para el Desarrollo Sustentable. Aportes y apuntes del primer Congreso de Educación ambiental para el desarrollo sustentable de la República Argentina* (pp. 91-118). Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Póster *Cuerpo territorio*. (2020). Fundación Rosa Luxemburgo [Archivo PDF]. <https://rosalux-ba.org/2021/03/22/lanzamiento-poster-cuerpo-territorio/>
- Seoane, J. (2011). “La disputa por los bienes comunes naturales: significación, experiencias de lucha y estrategias de neutralización política”. *Boletín DATALUTA*. Encuentro contra el saqueo y la contaminación de los bienes comunes, por el poder popular y el cambio social. COMPA Ecología Popular. Coordinadora de Organizaciones y Movimientos Populares de Argentina.
- Svampa, M. y Viale, E. (2020). “Del fracaso de las COP al movimiento por la justicia climática” en *El colapso ecológico ya llegó*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Svampa, M. (2014). “¿Territorios vacíos o territorios en disputa? Las sociedades locales, ¿entre las promesas incumplidas del desarrollo regional y el establecimiento de zonas de sacrificio? ¿Compite el avance de la explotación de yacimientos no convencionales con economías regionales preexistentes?” en *20 mitos y realidades del fracking* (pp. 147-159). Buenos Aires: El Colectivo. <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.5141/pm.5141.pdf>
- Zenobi, V. y M. Estrella. (2016). “La enseñanza de las temáticas locales: cuando empezar por lo cercano no siempre es más sencillo”. *Revista Contextos de Educación*. Departamento de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Río Cuarto. <http://www2.hum.unrc.edu.ar/ojs/index.php/contextos/article/view/442>

Recepción: 15/08/2022  
Aceptación: 06/10/2022

