

Experiencias

Una jornada de didáctica general en pandemia. Reconstrucción de una experiencia

Laura Marina Fontana

Universidad Nacional de Comahue, Argentina

laurafontana123@hotmail.com

Romina Iraira

Universidad Nacional de Comahue, Argentina

rominal.iraيرا@gmail.com

Liliana Chico

Universidad Nacional de Comahue, Argentina

lilianachico@gmail.com

Resumen

Las jornadas de Didáctica General se convocaron y pusieron en marcha durante el particular contexto de la pandemia lo que implicó un desafío al nivel de las prácticas de enseñanza, situadas e híbridas, profundizadas por dicho acontecimiento mundial y por la decisión de garantizar el derecho a la educación, a enseñar y aprender. Pensar en jornadas de didáctica general en un contexto mundial sanitario, en el cual el mundo parecía acabarse, y llevarlas adelante pensando a futuro en medio de la incertidumbre, dispuso a quienes formamos parte del CEDICO, a reflexionar sobre las múltiples formas que adquiere la enseñanza y el aprendizaje. Ante esto, realizamos, en agosto del 2021 y de manera virtual, las IV Jornadas Patagónicas de Didáctica General. El deseo puesto para materializar los encuentros fue el motor de las diversas reuniones virtuales organizativas. El encuentro significó un homenaje a la Dra. Carmen Palou de Mate.

Palabras clave

Didáctica General; encuentro; pandemia; experiencia

A Day of General Didactics in Pandemic. Reconstructing an Experience

Abstract

The General Didactics workshop were convened and launched during the particular context of the pandemic; implying a challenge at the level of situated and hybrid teaching practices deepened by this global event and by the decision to guarantee the right to education; the right to teach and learn. Thinking about General Didactics workshop in a global health context in which the world seemed to end and carry them forward thinking about the future in the midst of uncertainty, disposed those of us who form the CEDICO to reflect on the multiple forms that teaching and learning acquires. Before this, we carried out, in August 2021 and virtually, the IVth Patagonian workshop of General Didactics. The desire to materialize the meetings was the engine of the various organizational virtual meetings. The meeting was a tribute to Dr. Carmen Palou de Mate.

Keywords

General Didactics; meeting; pandemic; experience

Fecha de Recepción: 17/02/2023

Fecha de Aceptación: 26/05/2023

Una jornada de didáctica general en pandemia. Reconstrucción de una experiencia

Las jornadas de Didáctica General se convocaron y se pusieron en marcha durante el particular contexto de pandemia, y en ese sentido, implicaron un desafío a nivel de las prácticas de enseñanza situadas e híbridas profundizadas por dicho acontecimiento mundial y por la decisión de garantizar el derecho a la educación, derecho a enseñar y aprender. Pensar en jornadas de didáctica general en un contexto mundial sanitario en el cual el mundo parecía acabarse y llevarlas adelante proyectando a futuro en medio de la incertidumbre, dispuso a quienes formamos parte del CEDICO¹ a reflexionar sobre las múltiples formas que puede adquirir la enseñanza y el aprendizaje; ante esto es que pudimos realizar en agosto del 2021 y de manera virtual las IV Jornadas Patagónicas de Didáctica General.

La organización de las jornadas duró prácticamente un año: iniciado el 2020, comenzamos a pensar en un espacio formativo cuyo eje fuera la enseñanza en el nuevo contexto mundial que trastocó a la sociedad en general y a las instituciones educativas en particular; cuestionando “de hecho” concepciones tan preciadas como la presencialidad corporal. Todo en paralelo con el dictado de clases en las distintas cátedras y con las diferentes responsabilidades y obligaciones que nos competen en tanto docentes universitarias. A su vez, trabajadores no docentes estuvieron a la par trabajando en la organización y en la ejecución de las mismas.² El deseo puesto para materializar los encuentros fue el motor de las diversas reuniones virtuales para su organización.

La apuesta por un escenario virtual nos permitió confirmar nuestras especulaciones y debates en torno a estas múltiples formas de intercambio que invitaban al particular desarrollo de prácticas educativas en pandemia, superando la instancia puramente presencial y dándole un lugar central a prácticas virtualizadas que ya venían llevándose adelante desde hacía

¹ Centro de estudios didácticos del Comahue de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Comahue.

² En este sentido agradecemos la comprometida participación de nuestros compañeros no docentes Ariel Nuñez y Jesica Escobar.

bastante tiempo. Como bien manifiesta Mariana Maggio en nuestra región, las universidades ya en la década del ochenta, comenzaban a reflexionar y accionar tímidamente sobre la educación a distancia abonando el terreno para lo que en la década del noventa sería el desarrollo de las Tics, sin embargo, es a comienzos del milenio que se empiezan a concretar estas improntas en los *campus* virtuales de las casas de estudios, logrando incluir las tecnologías de la información y la comunicación. Finalmente, esta etapa reciente de pandemia aceleró estas prácticas de intervención en configuración constante.

Contextualizando las prácticas educativas en la actual época de revolución del conocimiento y de primacía de un paradigma tecnológico en auge, se redimensiona su importancia e interés de desarrollo. En este sentido, Maggio (2020: 119) nos advierte sobre la posibilidad de la supervivencia del corazón de la matriz tradicional, cuyos rasgos conservadores más característicos serían la transmisividad, la aplicabilidad y la verificabilidad.

Frente a ello, plantea la necesidad de reflexiones epistemológicas que apunten al despliegue de una nueva perspectiva de enseñanza a la que denomina “didáctica en vivo”, cuyas cualidades primordiales tendrían que ver con el propósito de construir prácticas inmersivas, placenteras, colectivas, transformadoras, originales. Todas cualidades que imagina nadarían en un mar de fondo al que podemos pensar como un ensamble, haciendo metáfora de un grupo musical que se imbrica para determinada presentación.

En ese contexto, llevamos adelante las IV Jornadas que significaron, al mismo tiempo que un encuentro en el desencuentro pandémico, un homenaje a la Dra. Carmen Palou de Mate, quien fuera la fundadora del Centro –que cumpliera sus 20 años de trayectoria– y una referente de la Didáctica General en el país y particularmente en la región de la Patagonia.

En ese momento nos propusimos habilitar un espacio para compartir experiencias formativas que se promueven en y desde la Didáctica General y que nos permitieran reconocer la actualidad moviente del campo disciplinar, consolidando un espacio de estudio y discusión, iniciado hace ya más de dos décadas. Nominamos dicho espacio como “Encuentro con nuestras maestras” suscitando diversos lugares de intercambio intergeneracional donde visualizamos, al menos, tres generaciones: en primer lugar, la de aquellas docentes que “hicieron punta” en la formación y hoy están jubiladas, en segundo lugar, aquellas que estamos en ejercicio y prontas a jubilarnos, y en tercer lugar aquellas docentes jóvenes en ejercicio que vienen a continuar la tarea. En este sentido, es que

elegimos volver a encontramos con nuestras maestras, volver a pensar con ellas nuestras prácticas, sus legados, nuestras dudas y contradicciones, reconociendo que solo en comunidad podremos transitar, estos tiempos de pasiones tristes (Dubet, 2020).

En cuanto a la estructura de las jornadas estas se organizaron en tres formatos. El primero, se trató de conferencias a cargo de especialistas con el propósito de seguir pensando las prácticas de enseñanza, en contextos de digitalización educativa y de nuevas formas de presencialidad, el segundo, fueron los paneles, a cargo de especialistas regionales que centraron la discusión sobre la temática de las jornadas, y, por último, talleres organizados en torno a la docencia, la investigación, transferencia y extensión y cuyas líneas temáticas para la presentación de trabajos fueron: Didáctica general, Currículum, Tecnologías en la enseñanza, Formación docente y Nueva agenda del campo.

Desde el punto de vista del intercambio generacional, tomaremos como paradigma la conversación realizada entre la maestra, Dra. María Elena Marzolla, y dos de las autoras de esta comunicación, las docentes Laura Marina Fontana y Liliana Chico. Todas, representantes de las tres generaciones esbozadas arriba. Se inició la tarea con una entrevista a la maestra para luego pensar en la presentación del intercambio en la jornada. La entrevista giró en torno a los efectos del nuevo tiempo de pandemia en las vidas y experiencias de docentes y estudiantes. Se intercambió sobre los cambios paradigmáticos del sujeto humano hoy, el lazo social y la subjetividad. De esa manera, se fue construyendo la problemática a abordar y la presentación que implicó una conversación entre Marzolla y Fontana. Por último, se resolvió la temática a abordar acerca de una serie de reflexiones sobre las transformaciones, limitaciones y potencialidades que se producen en el vínculo subjetivo, en los actuales procesos didácticos impactados por la pandemia y el distanciamiento social; poniendo bajo la lupa la actual presencialidad mediada tecnológicamente, desde una mirada que intentó no ser dicotómica ni reduccionista de la realidad social y educativa contemporánea.

Por otro lado, y de forma simultánea, se organizaron talleres de narrativa docente que se centraron en la Didáctica General, el currículum, las tecnologías de la enseñanza, la formación docente y las nuevas agendas o temáticas en torno a las recientes prácticas en pandemia. En estos espacios, las temáticas rondaron en relación con el papel de los diversos protagonistas del campo didáctico-pedagógico, en torno al acompañamiento y tarea de

docentes, adscriptos, auxiliares y la posición de los estudiantes ante el desafío de la tecnología educativa e inclusiva. Se utiliza la e pues adherimos al lenguaje inclusivo como posicionamiento político de empoderamiento de las mujeres en su histórica lucha contra la invisibilización y opresión y por la igualdad de los géneros, que incorpora a personas intersex, trans, superando el binarismo hombre-mujer. El lenguaje inclusivo sería con el uso de la x, que hace referencia al primer cromosoma que portamos, pero se utiliza la e, para poder ser leído sin inconvenientes de pronunciación. (Escuela Popular de géneros Fiske Menuco).

Se construyeron debates en torno a preguntas tales como: “¿De qué forma narramos la vivencia de lo transitado en el 2020 en términos de digitalización?”, “¿cuál es el papel otorgado a las tecnologías de la enseñanza?”, “¿cuál es el nivel de incidencia de nuestros campos de formación en estas experiencias de enseñanza?”. Desde allí se problematizó el contexto de desigualdad, la construcción de tramas didácticas referidas al uso de estrategias, el reconocimiento y construcción de nuevos o reformulados escenarios de enseñanza examinados desde diversas posturas provocativas, en vivo, contrapuestas a la hegemonía del pensamiento didáctico epistemológico predominante, desde miradas decolonizadoras e interculturales.

Se enfatizó en la experiencia, en los aprendizajes genuinos³ en el contexto de pandemia que hoy podemos definir como aprendizajes amplios en relación con lo virtual (“hiperlectura digital”, vínculos pedagógicos didácticos virtuales), además del desarrollo de evaluaciones asincrónicas que contribuyeron a una lectura cualitativa de los aprendizajes.

De y desde las tecnologías de la enseñanza se propusieron estrategias de intervención didáctica integrales y problematizadoras resueltas desde el vínculo interactivo de las pantallas y desde tiempos espacios temporales singulares y en transición.

En síntesis, se produjo conocimiento colaborativo que contribuyó al acercamiento y problematización de experiencias originadas desde las continuidades y rupturas de la gramática y la expresión de su cultura escolar.

El taller de transferencia consistió en la presentación de una propuesta de formación por parte de docentes de la Facultad de Lenguas que tienen a cargo el proyecto de

³ Una categoría que surgió de las ponencias. Específicamente en el texto de Insaurralde y Nicolino. Acerca de nuevos aprendizajes en pandemia.

investigación “Buenas prácticas educativas - Sentidos didácticos de la mediación tecnológica” a docentes del colegio CET N° 30 de la ciudad de Cipolletti. Dicha propuesta de formación consistió en la utilización de una plataforma digital creada por la institución basada en *Moodle*, donde docentes y estudiantes podían encontrarse durante el 2020 para subir o descargar las clases como también subir los trabajos realizados.

Volvemos a reafirmar el desafío que nos significó a todos, quienes formamos parte del equipo colaborativo para concretar estas Jornadas por su particular contexto de producción, trabajo, diseño y concreción en virtualidad para promover genuinos encuentros de docencia, aprendizaje y diálogo intergeneracional. En este sentido, no solo logramos conversar tres generaciones de docentes, sino también incorporar a estudiantes que nos sorprendieron con su masiva presencia, interés y participación. Asimismo, nos parece importante rescatar el carácter federal y de alcance nacional que tuvieron las Jornadas.

Finalmente, cabe destacar que la experiencia dio sus frutos: se fundó la Red Nacional de Cátedras de Didáctica General y se cerró el proceso con siete publicaciones⁴ realizadas por algunas de las docentes participantes, entre ellas algunas maestras, referidas a la resignificación de la Didáctica en el contexto pandémico. Revisitar la experiencia de las Jornadas de Didáctica General en pandemia, su preparación, puesta en acto, y repercusiones fue nuestro propósito. Les invitamos a seguir reflexionando sobre su potencial creador en el campo.

Referencias bibliográficas

- Dubet, F. (2020). *La época de las pasiones tristes de cómo este mundo desigual lleva a la frustración y el resentimiento, y desalienta la lucha por una sociedad mejor*. Buenos Aires: Siglo XXI editores.
- Fontana, L. (2021). Vínculos subjetivos en los actuales procesos didácticos. A propósito de la pandemia y el distanciamiento social. *Novedades Educativas*, 33(371).
- Insaurralde, M. y Nicolino, A. (2021). Repensar los procesos de enseñanza y las tareas de estudio en Didáctica General en el contexto de la Educación Remota de Emergencia

⁴ Artículos incluidos en Revista Novedades educativas N° 371: “La Discapacidad como pregunta y motor de cambio social” diciembre 2021 Acosta, Bechara y otros.

2021. Nodo Didáctica General. Universidad Nacional de Luján. Departamento de Educación Área Didáctica. Trabajo presentado en las IV Jornadas Patagónicas de Didáctica General. FaCE, UNCo, Agosto de 2021 (2).

Maggio, M. (2020). Las prácticas de la enseñanza universitarias en la pandemia: de la conmoción a la mutación. *Campus Virtuales*, 9(2), 113-122.

Skljar, C. (2021). Cuidar lo cotidiano. Entrevista. *Revista Sumario Acción en defensa del cooperativismo y del país*, LXI (1320).

Laura Marina Fontana es docente e investigadora Face, UNCo. Profesora en Historia, Especialista y Magíster en Didáctica. Psicóloga. Doctoranda en Educación UNCo. Profesora Regular Área Didáctica, orientación General; Área Didáctica de las Ciencias Sociales, Orientación Filosofía; Área Psicología del Desarrollo, Orientación Adolescencia y Aduldez. Directora del Proyecto de Investigación Régimen Académico y Producción de Subjetividades. UNCo. Codirectora del CEDICO. Comité Académico y panelista de las IV Jornadas Patagónicas de Didáctica General.

Romina Iraira es Docente e investigadora Face, UNCo. Profesora en Cs. de la Educación. Dip. en Filosofía de la Liberación 1º Cohorte 2016-2017. Ayudante en Didáctica General del Prof. de Ingles en FADEL, Uncoma. Prof. en Nivel Medio y en IFDC de Luis Beltrán. Comité Consultivo CEDICO. Comité organizador de las IV Jornadas Patagónicas de Didáctica General.

Liliana Chico es Docente e investigadora Face, UNCo. Profesora en Ciencias de la Educación. Face, UNCo. Profesora Didáctica Especial y Residencia en Fadecs; UNCo. Prof. Didáctica General del Prof. Primaria IFD General Roca. Integrante del Proyecto de Investigación Régimen Académico y Producción de Subjetividades. UNCo Parte del comité consultivo de CEDICO. Comité Organizador de las IV Jornadas Patagónicas de Didáctica General.