



**Interescuelas/Departamentos de Historia  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO  
18 al 21 de septiembre de 2024**

**ORGANIZA: ESCUELA DE HISTORIA – FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES –  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO**

**Mesa: 158 La enseñanza de la historia. Formación docente, investigación y desafíos a futuro**

**Título: Los problemas socialmente vivos en las ciencias sociales y humanas desde la perspectiva de estudiantes y profesores. Un estudio de caso**

Erwin Saúl Parra  
Universidad Nacional del Comahue  
[parrraerwinsaul@gmail.com](mailto:parrraerwinsaul@gmail.com)

Gaona Soledad  
Universidad Nacional del Comahue  
[Solegaona@hotmail.com](mailto:Solegaona@hotmail.com)

**No publicar**

**Resumen**

Los problemas sociales han sido incorporados en el diseño curricular de la provincia de Río Negro desde el año 2017. Esto ha provocado un cambio en las prácticas de la enseñanza de las Ciencias Sociales y Humanas y en la escuela aparecen nuevas lógicas de organización de los contenidos de las asignaturas que integran el área (historia, geografía, filosofía, economía,

antropología y educación ciudadana). La perspectiva interdisciplinar desafía los nuevos modos de pensar y accionar la enseñanza de conocimientos y saberes sociales. En este marco general nos interesa indagar para comprender de qué manera se abordan los problemas socialmente vivos (PSV) en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales y humanas en el tercer año de la escuela rionegrina. La investigación que realizamos es de carácter cualitativa crítica con estudio de caso. Seleccionamos tres escuelas secundarias de la ciudad de Cipolletti y tres de la ciudad de Neuquén. En esta oportunidad analizamos las valoraciones, concepciones y perspectivas que sobre los PSV tiene el profesorado y el estudiantado de la Escuela Secundaria Rio Negro (ESRN N°15). En esta comunicación presentaremos el análisis de la información obtenida a partir de las entrevistas en profundidad realizada a docentes del área y grupo focal a estudiantes del tercer año.

Del análisis se desprende que tanto el profesorado como el estudiantado valoran positivamente el tratamiento de problemas sociales en las asignaturas de área. Igualmente, estos posibilitan la comprensión compleja de los mismos, promueven la empatía, la conciencia histórica y social. Sin embargo, también identificamos cierta ambigüedad en la identificación y conceptualización de los PSV que supere la mera descripción de las situaciones, fenómenos, acontecimientos y hechos que son objeto de estudio en las clases de Ciencias Sociales y Humanas.

Palabras Claves: Enseñanza- Aprendizaje Problemas Socialmente Vivos. Interdisciplinariedad- Ciencias Sociales y Humanas

### **Los problemas sociales en el diseño curricular de la Escuela Secundaria de Rio Negro**

Los problemas sociales se encuentran incorporados en los diseños curriculares del nivel medio de la provincia de Rio Negro a partir de 2017. Esta incorporación es parte de un cambio estructural del nivel, modifica la organización institucional, el trabajo docente y las lógicas disciplinares (Jara, 2020). En el área de las Ciencias Sociales y Humanas, se incorporan nuevas disciplinas como filosofía, economía a las ya tradicionales, historia, geografía y educación para la ciudadanía (Jara y Funes, 2018). El diseño curricular incorpora en su estructura y para el área, los problemas sociales como perspectiva de enseñanza al reconocer que, la realidad es un proceso abierto y complejo y responde a dinámicas sociales que van en diferentes direcciones,

producto de los sujetos sociales que los impulsan, lo que genera antagonismo en la concepción de futuros posibles de ser construidos. De esta manera la realidad social se presenta conflictiva, no solo por el establecimiento de relaciones, hechos y procesos, sino que es una puja constante sobre la creación las estructuras y transformaciones a la que está sujeta. (DCRN, 2017). El lugar que ocupan las Ciencias Sociales y Humanidades y su relevancia es a partir de la incorporación de una serie de perspectivas que van a cuestionar la historia europea como historia universal, con los aportes de los estudios postcoloniales y la Epistemología del Sur, que permiten construir y recuperar otros conocimientos, no solo los validados por lo que denomina el documento curricular como Modernidad/Colonialidad. Para ello se establece un andamiaje teórico epistemológico que recupera las tradiciones de enseñanza del área y las resignifica a partir de que:

Se consideran como conceptos centrales de la realidad social situada y compleja que se aspira comprender los de: tiempo histórico, espacio social, cultura, política, poder, ciudadanía, subjetividad, derechos humanos, colonialidad, interculturalidad, sexualidades y género. Estos requieren como principios explicativos aquellos que abordan a la realidad social desde la multicausalidad, la complejidad, la multiperspectividad, el cambio y la continuidad, lo local y lo global, la contextualización, el conflicto, y la identidad, alteridad y diferencia (DCRN, 2017, p.90).

La organización curricular de la ESRN, establece la división en dos ciclos, el básico (primer y segundo año) y el orientado (tercero, cuarto y quinto año) y un eje organizador para toda el área denominado: “Las configuraciones sociales como construcciones y producciones históricas, que articulan intereses, relaciones y posiciones de los sujetos sociales” (DCRN, 2017, p.90). En todos los años se llevan adelante talleres interdisciplinarios, donde se realizan integraciones de lo que se trabaja en cada disciplina. A su vez, las disciplinas incorporan lo que se produce en el taller. De esta manera la nueva estructura del diseño curricular busca integrar el conocimiento social y propender establecer vínculos y relaciones para la construcción del conocimiento social.

A cada ciclo le corresponde lo que se denomina “eje estructurante de saberes”. El que nos interesa en esta comunicación es el ciclo orientado que se enuncia de la siguiente manera; “Las configuraciones sociales y las problemáticas socio-territoriales en los siglos XIX, XX y XXI en Latinoamérica, Argentina y la sociedad global. Estudios de casos en perspectiva relacional y

comparada”. (DCRN, 2017, p.97). El eje estructura las disciplinas y el taller interdisciplinar que corresponde al tercer año que es el curso que es objeto de nuestra investigación como estudio de caso. El espacio interdisciplinar se entiende, desde un enfoque didáctico, como aula taller, donde se promuevan aprendizajes para comprender las configuraciones sociales en América desde una perspectiva multidisciplinar para la reflexión y la realización de producciones sobre los temas a abordar. Entre los que se proponen en el DCRN (2017) se encuentran:

- El cine documental y de época como fuente para el análisis de los problemas ambientales y las realidades regionales latinoamericanas.
- América hoy: situación actual de los bienes naturales y los procesos extractivos actuales de los países latinoamericanos desde una perspectiva comparada
- Movilidad territorial y migraciones en América Latina: dimensiones, conflictos y estudios de caso
- La regionalización en América Latina: los bloques y las relaciones internacionales en la actualidad y sus proyecciones. (p. 99)

El análisis del diseño curricular permite dar cuenta de la existencia de los problemas sociales en el área de las Ciencias Sociales y Humanidades, en sus fundamentos y organización de saberes para las disciplinas como en los talleres interdisciplinarios.

A su vez la organización de los saberes permite romper con la sistematización de los contenidos tradicionales de la escuela secundaria. Estos se presentan como propositivos de las dimensiones a abordar y permite al profesorado seleccionar aquellos contenidos disciplinares que favorecen los procesos de aprendizaje en el estudiantado.

Si bien el Diseño curricular como documento político pedagógico recupera los problemas sociales como perspectiva de enseñanza, corresponde afirmar que el mismo estaba presente en las prácticas profesoras desde hace varios años (Jara, 2020). Las investigaciones realizadas en Norpatagonia nos permiten plantear la presencia de los Problemas socialmente vivos como parte constitutiva de las prácticas de enseñanza en el nivel medio.

### **El estudio de caso como metodología en una investigación cualitativa**

La presente comunicación se enmarca en el proyecto de investigación “La enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales y humanas desde una perspectiva interdisciplinar de los

problemas sociales” asentado en la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Comahue. Uno de los objetivos que persigue es poder identificar y dar cuenta del tratamiento de los problemas socialmente vivos (PSV) que hace el profesorado de Ciencias Sociales y Humanas y qué tipo de aprendizajes promueve en el estudiantado de las escuelas secundarias. En la primera etapa de la investigación se realizó un cuestionario y de cuyos resultados se seleccionaron los estudios de caso en las provincias de Río Negro y Neuquén (Parra y Remolcoy, 2022), de esta manera se definieron dos ciudades, Cipolletti para la provincia de Río Negro y Neuquén Capital para la provincia del mismo nombre.

Las escuelas seleccionadas en la provincia de Río Negro fueron tres: el Centro de Educación Técnica N°30 (CET N°30), las Escuelas Secundarias de Río Negro, ESRN N°17 y la ESRN N°15. En este trabajo como se anticipó, nos interesa presentar los resultados obtenidos en la ESRN N°15. Al ser una investigación de carácter Cualitativa Crítica, la construcción del caso obedece a los principios de vinculación que como investigadores sostenemos con la institución receptora. McKernan (1996), sostiene la importancia de construir vínculos que habiliten establecer una relación de apertura. Como equipo de investigación se han realizado actividades conjuntas con el profesorado de la escuela, lo que favorece el diálogo y la posibilidad de llevar adelante la investigación a partir de la firma de convenios conjuntos, en el marco del convenio general vigente entre el Ministerio de Educación de Río Negro y la Universidad Nacional del Comahue.

La escuela tiene dos modalidades Bachiller en Turismo y Economía en tercer año las y los estudiantes eligen la modalidad de su preferencia lo que se denomina Ciclo Orientado. Se seleccionaron metodológicamente dos instrumentos de recolección de información, entrevistas semiestructuradas en profundidad a profesores del área de las ciencias sociales y humanas y grupos focales con estudiantes de tercer año de ambos turnos.

Los docentes que participaron de las entrevistas comparten espacios en común en los talleres interdisciplinarios. Las entrevistas al profesorado fueron colectivas, son profesores que se conocen en el ámbito institucional trabajan juntos y comparten experiencias de enseñanza. Las y los participantes vienen de formaciones docentes y disciplinares diferentes, historia, geografía, filosofía, ciencias de la educación, ciencias políticas, ciencias jurídicas y contables y economía. Metodológicamente, estas entrevistas grupales permiten relevar cómo se crean opiniones, el

intercambio que se produce entre el profesorado y qué tipo de afirmaciones formulan, o si existe supresión de opiniones de alguno de los participantes.

Se realizaron dos entrevistas semiestructuradas en profundidad con el grupo profesoral para conocer las valoraciones, concepciones y perspectivas sobre los PSV tienen en sus prácticas de enseñanza. Las entrevistas fueron construyéndose sobre los ejes de la formación disciplinar, experiencias en el sistema educativo, el trabajo en el área y las lógicas y dinámicas en los espacios de talleres interdisciplinarios, la vinculación con sus disciplinas, las potencialidades y dificultades en el trabajo diario. La estrategia de entrevista grupal parte del supuesto de que el trabajo de planificación y prácticas de enseñanza se realizan de manera grupal, lo que permite dar cuenta de los posibles acuerdos y tensiones que se producen hacia el interior del grupo profesoral. “Buscamos el detalle de la interacción con sus contextos. El estudio de caso es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes.” (Stake,1999, p.11)

Con los estudiantes se definió como metodología el grupo focal, el cual se sostiene en la posibilidad de construir grupos aleatorios y que sus integrantes pertenecen al mismo grupo clase. Se realizaron dos grupos focales uno por turno con estudiantes de los terceros años. La participación fue de forma voluntaria y la selección de estudiantes aleatoria. En relación al instrumento de recolección de información, abordamos la conformación de los grupos de carácter artificial que se constituye para la entrevista focal y que una vez finalizada, se disuelve (Álvarez-Gayou Jurgensón, 2003). Esta metodología permite a los investigadores, en esta ocasión, ofrecer al grupo las imágenes y mediar en las intervenciones. La selección de imágenes mantuvo la metodología utilizada en otros grupos focales que son parte de los casos que son investigados por el equipo. Para lograr el objetivo de la indagación se presentaron imágenes donde los PSV, no aparecen de manera explícita y otras donde se observan vulneración de derechos. De esta manera se busca indagar si los grupos focales pueden identificar posibles PSV, las valoraciones, concepciones y posibles perspectivas a partir del intercambio en el grupo de discusión. Las imágenes se presentaron en tres diapositivas compuestas.

### **Valoraciones concepciones y perspectivas de los PSV del estudiantado y profesorado de tercer año**

En términos analíticos iniciaremos esta parte de la comunicación con lo que nos dice el profesorado sobre los PSV, para luego analizar a los grupos focales de estudiantes, de esta manera dar lugar a las voces de los protagonistas sobre los ejes que nos interesa conocer, así como también a aquello que emerge como sus propias preocupaciones.

La ESRN, se construye sobre una lógica de trabajo interdisciplinar del primero al quinto año en todas las áreas del conocimiento. Esto implica que necesariamente exista un trabajo de coordinación en las áreas y que no escapa a las tensiones y conflictos que se producen en los grupos humanos cuando deben trabajar juntos. De las entrevistas semiestructuradas en profundidad una nota destacable es el tiempo que le dedicó el profesorado a manifestar dificultades para el trabajo colaborativo en el área de las ciencias sociales y humanas. Si bien no es el punto central de esta comunicación, consideramos que dejarlas de manifiesto permite comprender el contexto en el cual se desarrollan las experiencias de enseñanza en la escuela secundaria rionegrina. Permite comprender las diferencias epistemológicas entre el profesorado en lo que hace a las valoraciones, concepciones y perspectivas en el abordaje de los PSV.

La primera dificultad que manifiestan se les presenta al momento de pensar la enseñanza de las ciencias sociales y humanas desde sus formaciones disciplinares diferentes y a su vez tener que realizar prácticas de enseñanza colectivas, como manifiesta la siguiente participante, "...otra cuestión también que tiene que ver con que cada uno de nosotros fue a su manera haciendo la carrera docente, ¿no? Y que es cierto que cada maestro con su librito, entonces también nos cuesta por ahí coordinar actividades en conjunto" (Profesora en Historia). Sobre este punto otro docente acota lo siguiente: "Claro, se pone en juego la formación de cada uno, la biografía que utilices, o sea se ponen en juego un montón de cosas". (Profesor en Historia). Ante este inconveniente que lo atribuyen a la formación que tiene impacto al momento de pensar en los PSV, definen una serie de estrategias para poder resolver las clases, las que quedan en evidencia en la siguiente afirmación; "...hemos probado distintas maneras de trabajar, no nos resultó. Más si nos enfocamos en los de tercer año, al haber tres profes y tres profes hacíamos aportes de algo central, los terminábamos confundiendo" (Profesora de Filosofía) por lo que se resuelve lo siguiente "...una clase ella, una clase ella, una clase yo. Dentro del taller es así" (Profesor en Filosofía). De esta manera se evidencia, según ellos, la segunda gran falencia sobre el trabajo en los talleres interdisciplinares: la escasa o nula formación en prácticas de enseñanza colaborativa. El profesorado considera esta situación como una de las causantes de las tensiones

y problemas que se da al interior del colectivo docente. Y sostienen que para trabajar en talleres “...hay que juntarse a planificar, no recibimos ningún tipo de formación para trabajar como taller” (profesor en Historia). Si bien se reconoce que ha habido capacitaciones, el peso del contexto impide llevar adelante lo que el diseño curricular les ofrece como oportunidad. “Mucha gente nos vinieron a capacitar, es una crítica constructiva, vinieron del Ministerio a ayudarnos, a capacitarnos, hablan de una situación como si fuera muy fácil, pero no es fácil, porque nosotros tenemos, por ejemplo, un segundo, los segundos tenemos 30 alumnos esos 30 alumnos lo tenemos que sentar 15-20 minutos sentate, sentate y se nos fue la hora de trabajo” (Profesor en Filosofía). De esta manera se comparte una situación de cierta frustración en términos de posibles procesos de enseñanza y que posibilite aprendizajes en los espacios de los talleres interdisciplinarios.

Si bien existen frustraciones al inicio de las entrevistas y se observa que las preocupaciones están puestas en las dificultades, al profundizar en la entrevista sobre el abordaje de los PSV una docente manifiesta que:

Es una escuela nueva, para nosotros que nos formamos en una escuela muy diferente, entonces es adaptarse y es tratar de transformarse a las nuevas formas de enseñanza que es difícil pero que al menos yo lo trato de hacer. Con esta nueva propuesta de trabajar en talleres nos implica bueno, una interdisciplinaridad y ponernos de acuerdo y trabajar temáticas de diferentes miradas y cuesta un poco obviamente porque todos tenemos como nuestras formas y nuestras enseñanzas, pero tratamos de hacerlo ponernos de acuerdo, elegir temáticas que por ahí resulten atractivas para los diferentes espacios y para los chicos, pero bueno, esto es un aprendizaje constante que se sigue haciendo. (Profesora en Geografía)

En este punto, la entrevista cobra un giro que busca correrse de las dificultades y entrar en el terreno de las posibilidades y potencialidades que puede tener el trabajo en los talleres, sin desconocer el contexto escolar. Lo que permite reflexionar acerca del lugar en el que se encontraba la escuela secundaria rionegrina.

Pero siempre está bueno un cambio, porque el sistema no funcionaba como tal, así que bueno, este es un gran desafío, es como en todo, hay que gente que tira del carro y otros que acompañan”. (Profesor en Historia).

El trabajo en los talleres interdisciplinarios es el espacio en el cual se desarrollan actividades en las que se pone en juego el trabajo colaborativo y donde los PSV se pueden hacer presentes. Sobre este punto se entiende que es un lugar propicio para abordarlos, pero existen dificultades al momento de pensarlos donde priman las lógicas disciplinares.

En el caso de los talleres, cuando compartimos talleres porque cada uno tiene su forma de abordar una problemática específica o de trabajar con los alumnos o la modalidad, nos cuesta acordar criterios en común, o sea, se nos hace un poco difícil en ese aspecto, la de desarrollar esta esta nueva reforma, que hubo a mí me gusta la ESRN, me gusta trabajar en equipo. (Profesora en Historia).

Si bien existen dificultades compartidas, también existen espacios de articulación;

Pero nosotros nos complementamos de forma diferente si bien cada uno tiene la disciplina, pero en los talleres generalmente nos acompañamos y siempre hablamos una problemática y a partir de ahí lo vamos resolviendo”. (Profesor en Historia).

Se puede observar en ambas reflexiones que el trabajo a partir de la definición de problemáticas, facilita en mayor medida el trabajo interdisciplinar, así como la construcción de propuestas de enseñanza. En las entrevistas a su vez se da cuenta de una serie de temas que son presentados por el profesorado como problemáticas a trabajar según lo que establece el DC para el taller interdisciplinar de los terceros años;

...si vamos al taller, estamos dando migraciones, es un aspecto grande, es un conocimiento amplio, siempre tratamos de que la primera clase la de él profesor de historia, para que empiece a contar el proceso de urbanización desde la época de “María Castaña”. “Entonces arranca y le deja un espacio, la profe (historia) va a su clase le da una introducción, las actividades, la explicación, la red conceptual, el power point, etc.” (Profesor de Filosofía).

De esta manera queda de manifiesto una división de tareas sobre el tema a trabajar, pero poco dice de cómo es que se desarrolla la cuestión de la urbanización y su relación con las

migraciones. En este caso no se puede inferir que exista la elaboración del Problema, sino que responde a una lógica de entenderlo como contenido común a las disciplinas. En otra intervención, por el contrario, sí se busca elaborar un problema y enunciarlo de esa forma;

... la temática es migraciones así que tratamos de acotar como en geografía y en historia se ve el espacio americano también traer poblaciones en el continente americano (Profesora en Geografía).

Existe una vinculación con este tema con respecto a los años anteriores, por lo que para la profesora es importante recuperar esos saberes y presentarlo como una problemática;

Los chicos han estado viendo migraciones en años anteriores, entonces traerlos a las migraciones actuales. Cómo han ido cambiando, de hecho, lo he trabajado en una de las clases de geografía la cuestión de las migraciones americanas a través del tiempo y el espacio.

Quisiéramos abordar problemáticas o no de migraciones actuales en América, tomar casos y ver cuál es el problema dentro de ese caso y si ese problema es para el país que recibe o para el país del que se van y cuáles fueron las causas de esas migraciones. Queríamos traer al final el tema de las migraciones al Alto Valle, que somos todos migrantes, sería interesante un trabajo de migraciones a nivel local o regional y contar nuestras experiencias (Profesora en Geografía). La clave local está presente al momento de pensar en el eje a desarrollar, porque entienden que es la escala que permite anclar el desarrollo de los PSV, y el Alto Valle de Río Negro es el lugar propicio.

Tratamos de adaptar varias problemáticas, por ejemplo, nosotros en primero y segundo, tratamos de hacer hincapié en el Alto Valle. Entonces las actividades que están en el diseño curricular cómo migración para tercero, la parte económica, la parte geográfica, tratamos de darlo y bajarlo siempre a la zona del Alto Valle, tratar de trabajar la zona mucho más (Profesora de Economía).

A la que se suma la siguiente reflexión;

Yo lo veo posible, creo que los chicos aprenden mucho más, planteándose de esa manera. Al menos tenemos la experiencia de segundo año que planteamos la crisis de fruticultura, el por qué, las causas y ese tema te lleva a lo geográfico, a lo histórico que pasaba antes, porque se llevó esta situación, a veces funciona muy bien esto de que a partir de un problema los chicos puedan ir estableciendo causas consecuencias y abordarlos desde los diferentes espacios. A mí me gusta esa dinámica de trabajo.” (Profesora en Geografía).

En estos casos las profesoras reconocen la necesidad de anclar aquello que el diseño busca que se trabaja con problemas específicos de la región.

En el transcurso de las entrevistas notamos que aparece la Historia como eje articulador de los talleres y las prácticas de enseñanza, por ejemplo, cuando dicen lo siguiente;

Lo que hemos decidido, porque justamente Domingo es uno de los que hace rato que está en la escuela, es esto, que, si agarramos un tema que surja desde la historia, que se cuente desde el inicio, y lo vamos desglosando hasta llegar a la actualidad, eso lo que hacemos y le hemos encontrado la vuelta, por así decirlo, y que nuestros estudiantes nos entiendan que es lo que queremos enseñar (Profesor en Filosofía).

Otra profesora manifiesta lo siguiente;

Trabajamos el tema de la globalización entonces yo profesora de historia desde mi área lo trabajo desde la perspectiva histórica, sí, y llevo una actividad, un concepto, el desarrollo, etcétera, llevo la actividad y los profes que están ahí conmigo en el taller que generalmente son dos o tres en un momento somos unos cinco y después se quedan otros dos, pueden ellos ir mechando con alguna observación o algo, o sea, no es que están callados y que no hacen nada, sino que le damos ese punto de dinamismo también al taller (Profesora en Historia).

El profesorado resuelve las prácticas de enseñanza con diferentes estrategias, si bien no logran desligarse de sus concepciones disciplinares que son las que orientan los procesos de enseñanza. La división de tareas es una constante en toda la entrevista y la centralidad de la historia y la geografía como disciplinas escolares preponderantes en la organización de los talleres.

En el caso de los grupos focales el trabajo consistió en indagar a partir de imágenes que previamente seleccionamos como equipo de investigación. Se armaron en términos de composición temática para dar cuenta si podían a partir de estas identificar los PSV, de la ciudad de Cipolletti y si podían referenciarlos con las imágenes ofrecidas.

Imagen N°1. La ciudad de Cipolletti



Fuentes: Panorámica ciudad de Cipolletti:

<https://cipollettidigital.com.ar/contenido/20830/autorizan-en-cipolletti-reuniones-sociales-y-espectaculos-al-aire-libre>

Tránsito en los puentes Cipolletti-Neuquén: <https://www.lmcipolletti.com/liberan-el-transito-el-puente-carretero-neuquen-cipolletti-n413023> ;

Hospital de la Ciudad de Cipolletti: <https://salud.rionegro.gov.ar/sala/hospital?id=1> ; Corrida en la Ciudad de Cipolletti: <https://www.neuquenpost.com/tema/31129/>

La Imagen N°1 que se compuso, tiene fotografías de la ciudad de Cipolletti y algunos lugares y eventos icónicos de la misma. Sólo una de ellas explicita concretamente uno de los problemas cotidianos de la ciudad en el cruce del puente carretero que conecta con la ciudad de Neuquén. El estudiantado ubica el edificio municipal que aparece en primer plano, pero no saben qué dependencias funcionan en el mismo. Lo plantean de la siguiente manera, <sup>1</sup>L. “...llegando al centro”; A. duda “¿...no es como yendo al centro? a tipo, cerca del club Cipolletti. S. sostiene; “el

---

<sup>1</sup> Se utiliza la inicial de los participantes de los grupos focales para preservar la identidad en esta comunicación.

edificio ese grande sí, pero no se decirte donde es”. Sobre la imagen que representa el Hospital reconocen el lugar rápidamente. **G.** acota “...yo hace mucho que no voy” a lo que **L.** agrega “...hace poco internaron a mi hermana, y por ella iba.” Sobre la tercera imagen que hace referencia a la Corrida<sup>2</sup>, todos la reconocen rápidamente e incluso tienen anécdotas de la misma y han participado de las actividades culturales que se proponen en la ciudad.

Cuando se les pide que observen la imagen de los vehículos rápidamente esta imagen es reconocida y ubicada en los puentes carreteros **G.** “...es yendo para Neuquén, ¿no?”. Se les pregunta si pueden identificar algún problema en esta imagen y responden **G.**; “...mucho tráfico”; También se les consulta por qué para ellos es un problema, a lo que **S.** responde; “...por qué están todos amontonados, no se.” **L.** comenta que; “...puede generar choques, accidentes.” **L.** por su parte dice; “...a mí me tocó una vez que fui a Neuquén y 18:00/18:30hs. y vienen todos de trabajar de Neuquén, vienen para acá, 30 minutos de tráfico en el puente.” **S.** agrega; “...capaz que en ese horario es el horario donde todos van a trabajar”, **G.** “...y salen casi todos al mismo horario”. Se les pregunta entonces por qué la gente trabaja en una ciudad y vive en otra a lo que responden: **S.**; “...porque cambia el pago, o sea...”, **L.** “...y hay más trabajo, hay más obras ahora, más edificios, más cosas para hacer, acá no hay muchos edificios, no hay muchas obras, por eso. Como se puede observar en el intercambio el estudiantado no logran identificar los problemas que tiene la ciudad en términos de aquellas imágenes que sólo representan cuestiones significativas de la ciudad pero que no evidencian de manera explícita posibles problemas. En cambio, en la última reconocen el problema y le atribuyen posibles causas al mismo.

Imagen N°2 Recolección de residuos de la Ciudad de Cipolletti

---

<sup>2</sup> La Corrida de Cipolletti es una carrera tanto familiar como profesional y es el evento deportivo central de la Fiesta Nacional de la Actividad Física que tiene lugar en la localidad en el mes de marzo.



Fuente: Servicio de recolección de residuos: <https://neuquen.uno/como-sera-el-servicio-de-recoleccion-de-basura/> ;

Contenedor de basura: <http://lavozdecipolletti.com/continuan-instalados-los-contenedores-para-la-basura-en-diferentes-puntos-de-la-ciudad/>

Recicladores en un basurero: <https://www.rionegro.com.ar/fotogalerias/en-fotos-te-mostramos-el-trabajo-diario-de-los-recicladores-del-basural-de-cipolletti-2455763/>

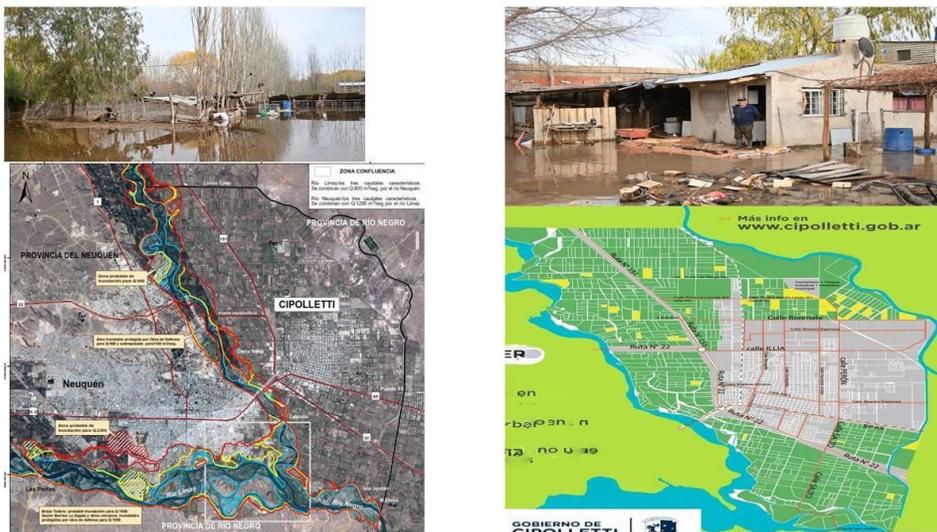
En este caso se le presentaron imágenes de un tema que es un problema generalizado en el Alto Valle que da cuenta del manejo de la basura. Sin demora el estudiantado reconoce el tema, y que el problema es el exceso de basura. Las causas que presentan son variadas para L. “la ignorancia” para A. “Lo que pasa en el Mapu<sup>3</sup>, es que está las Naciones Unidas, llega hasta el fondo, y hay un canalcito chiquito, y tiran toda la basura ahí. En el canal adentro no circula el agua. Siempre hay basura, se achican las calles a veces por el exceso de basura”; G. “La gente, por ser sucios, no pone un tacho, basurero afuera de su casa y de la bolsa” A. “...porque no está en el lugar que corresponde”. En este punto se les pide que observen con atención la imagen donde se encuentran las personas que trabajan en el basurero para dar cuenta de lo que observan. A “si, gente que no tiene muchos recursos, van a buscar cosas, latas por ejemplo para vender” L. agrega “...cobre” cuando se les consulta quiénes deben ocuparse del problema de la basura responden G. “...cada uno, porque no todos ensucian” L. “...pero hay personas y personas, uno se puede matar limpiando algo y otra persona puede venir y ensuciarlo de vuelta” y argumenta su posición de la siguiente manera “...por eso, las veces que, en la semana o los sábados en la

---

<sup>3</sup> Hace referencia a un barrio de la periferia de la ciudad cuyo nombre es Anai Mapu.

noche, que salen de joda. El sábado está re linda la plaza San Martín y el domingo al mediodía está la plaza llena de latas, vidrios, cosas así”, a lo que A. agrega “...por ejemplo, las plazas, los placeros limpian todo, al día o a la semana está sucio de nuevo”. Se les consulta sobre cómo se podría resolver este problema L. “...se podría resolver manifestándose, pero tampoco digamos que es tanta la solución, porque por más puntos que pongas, se va a seguir dando, no hay un paro en eso” se sigue indagando el rol del estado para el manejo del problema L. “...es un trabajo, falta la presencia del gobierno en sí. Pone de su parte, pero hasta ahí no más”. Se les consulta si saben dónde va la basura que se produce en las casas A.; “...siempre me pregunté a dónde va la basura, ¿queda ahí o qué?; L. plantea que “...va a un basural donde se amontona, se amontona y...” A. completa “La queman”. De este intercambio se puede observar que ven el manejo de la basura como un problema, pero que este se remite a una cuestión privada y no logran reconocer la responsabilidad de las políticas públicas en el manejo de la basura.

### Imagen N°3 Tierras inundables



Fuente: Barrios inundados: <https://www.rionegro.com.ar/sociedad/inundacion-en-cipolletti-el-agua-llego-al-barrio-2-de-agosto-la-situacion-es-caotica/>

Áreas inundables: AIC, zonas inundables por tres caudales característicos, información cedida por este ente; [https://cipolletti.gob.ar/noticias\\_ver.php?xid=15392](https://cipolletti.gob.ar/noticias_ver.php?xid=15392)

Sobre la imagen N° 3 se trabajó el problema de las zonas inundables en las márgenes del Río Neuquén y la relación con el crecimiento de las ciudades y el problema habitacional que tiene la

región. La diferencia de esta imagen en relación a las anteriores es que se trabajan dos mapas uno que da cuenta de las zonas urbanizables y otro sobre zonas inundables en los márgenes de los ríos. Se les pide que nos expliquen qué están observando y las primeras apreciaciones son las siguientes **L.** “...están como divididas de la ciudad, como zona más urbana pero como dejada de lado”; **S.** “...que muestra localizaciones que no están, que no están en pleno centro”; **A.** “...porque todavía no lo toman, porque los que viven ahí fue que tomaron terrenos”; **S.** “Claro, son tomas”; **A.** “...entonces, capaz la municipalidad no lo toma mucho como barrio”. A continuación, se les consulta por qué creen que la gente va a vivir a esos lugares que se inundan **L.** “...no tienen donde ir”; **S.** “...claro, no tienen donde ir”; **A.** “No tienen suficientes recursos”; **L.** “...van ahí y agarran”. Se les pregunta si pueden ubicar el lugar **S.** “...cerca del río”; **L.** “...pegado al río y el río sube y se inundan las casas”. Se les consulta si conocen a alguien que viva en estos barrios, **L.** “...mi familia” **G.** “...un compañero que viene acá con nosotros, hoy no vino, pero cuando estaba lloviendo mucho, esos días se le inundaba la casa y no venía al colegio y eso” **S.** pregunta “¿y adentro también le llovía?” **L.** “...si, pero mal, mal”. Se les pregunta cuáles son las consecuencias para las personas que sufren las inundaciones. **L.** responde; “...se te rompe todo, el arreglo también después. En ese barrio te cuesta arreglar las cosas, tener los recursos, mi familia, porque ellos viven... en el río hay como un descampadito y al lado están ellos. Entonces el río tomó el descampado y ellos como una bajadita en la parte de atrás y tomó impulso para la casa. Y se le llenó, le llegó hasta las rodillas, se les rompió casi toda la casa y lo tuvieron que arreglar en un par de semanas porque tampoco el municipio se hizo cargo, fueron más que nada los vecinos que ayudaron. Así que con esfuerzo y con ayuda de los vecinos pudieron momentáneamente dormir con ellos hasta que más o menos se arregle un poco, pero, ahora bien, por suerte todo bien”. **S.** agrega “...el tiempo que toma para que se seque eso también”; **S.** “...todo mojado, la humedad, se te llena la pieza, donde dormís después”; **L.** “...si, es todo chapa, todo madera. No es una casa bien de ladrillo, bien armada”. Se les consultó si habían sufrido el problema de la vivienda por fuertes lluvias, **A.** “...si mucha lluvia me contó, mi casa era un barreal hace como 10 años, mi papá hizo una base así” muestra abriendo sus brazos para mostrar la altura que le debió dar a la base de la casa. y agrega **A.** “...si, mi abuela dijo que era así, “no, no, ¿para qué?” decía y después varios años la rueda del auto la tapaba y la abuela decía “te dije”; **A.** “En el 2013, todavía no estaban asfaltadas las calles de acá y era todo barrial, agua. Mi prima venía acá y llovía en toda la escuela. En algunas aulas hay todavía manchones de

lluvia”. Se les consultó quién debería de resolver el problema y cuál es ese problema central., **G.** “el gobierno, y la ubicación donde están viviendo”; **A.** “darles otro terreno dónde puedan construir la casa alejada de donde se pueda inundar, tampoco dándoles una casa”. Se les consultó si creían que había un problema habitacional en la ciudad, **A.** “...ah si, por lo caro”; **L.** “capaz una bolsa de cemento sale \$3000, \$4000 y hay gente que no tiene para comer y no va a poder comprar una bolsa de cemento”; **S.** “con una bolsa de cemento no haces nada, tenés que comprar varias” **A.** “los ladrillos, los fierros, muchas cosas”; **S.** “claro, a parte, comprar el terreno”. Se les consultó si sus familias eran propietarias o alquilaban la mayoría alquila o vive en casa de familiares las respuestas dan cuenta de los siguiente, **A.** “no alquilo, pero es de mis abuelos, en parte si, igual, porque mi mamá y mi padrastro se separaron y la casa es de los papás de él, entonces hay un problema de abogados, policía, entonces estamos buscando alquiler. Nos dieron tiempo hasta el año que viene. Estamos buscando, muy difícil, si porque buscamos más que nada habitaciones separadas; Son alquileres solo encuentra de una sola habitación, es muy difícil encontrar de dos habitaciones”; **G.** “...y los precios”; **S.** “...yo tengo un tío que se mudó hace poquito, \$85000, creo con una habitación, en el barrio Antártida”; **L.** “...no, que para dos habitaciones uno relativamente safable \$350000, es muy caro, \$150000, \$200000”; **A.** “...y aparte, muchos piden que no haya nenes chicos, que no tengan perro, que no tenga de esto, de lo otro, que tengas un garante o cosas así”.

Como se evidencia en los intercambios que ofrecemos existe una fuerte vinculación entre los PSV y sus experiencias personales. Reconocen que es un problema social que se remite a cuestiones netamente personales y no logran identificar el rol del estado para la resolución de los problemas. Las experiencias personales marcan las posibles soluciones a esos problemas y lo vinculan a la capacidad económica de acceso a una vivienda digna.

### **Algunos resultados a modo de cierre**

Presentamos a continuación una reflexión en torno a los resultados de nuestro trabajo de campo en la ESRN° 15 de la Ciudad de Cipolletti, Río Negro. Lo primero que debemos decir es que el profesorado y el estudiantado valoran de manera positiva que el tratamiento de problemas sociales mejora los procesos de enseñanza y aprendizaje y permiten a su vez desarrollar herramientas para pensar la realidad social.

La enseñanza de los PSV permite al profesorado construir propuestas de enseñanza que favorecen el diálogo entre las disciplinas escolares presentes en los talleres interdisciplinarios, si bien se presentan dificultades al momento de construir el problema. Las lógicas disciplinares están presentes en todo momento y se observa que las disciplinas rectoras de los talleres siguen siendo la historia y la geografía escolar.

Se observan dificultades al momento de definir un PSV, y se lo confunde con los saberes que ofrece el DCRN. Un ejemplo de esto es el caso de las migraciones: está planteado como eje de tercer año y se lo confunde como un contenido y por otro lado pareciera que con solo enunciarlo la existencia de problemáticas sociales es evidente. De esta manera identificamos cierta ambigüedad en la identificación y conceptualización de los PSV que supera la mera descripción de las situaciones, fenómenos, acontecimientos y hechos que son objeto de estudio en las clases de Ciencias Sociales y Humanas.

Queda expresado por el profesorado que enseñar a partir de PSV permite que el estudiantado se acerque de otra manera al conocimiento social y favorece los aprendizajes, a pesar de las dificultades que enuncian en las entrevistas.

Con respecto a los grupos focales del estudiantado, observamos que existen algunas dificultades para identificar problemas sociales en aquellas imágenes que no son explícitas.

El estudiantado reconoce en aquellas imágenes que dan cuenta de vulneración de algunos derechos, la existencia de conflictos. Cuando se los orienta en la mirada logran dar cuenta de estos problemas a partir de sus experiencias vitales.

Existen dificultades en establecer responsabilidades sobre esos problemas, en la mayoría de los casos quedan circunscriptos a lo individual. Lo que implica no reconocer en muchos casos los problemas estructurales que producen esos conflictos.

Se les dificulta reconocer el rol y responsabilidad de las políticas públicas para resolver esos problemas y no logran identificar cuáles son aquellos problemas de índole municipal, provincial o nacional.

Reconocen que la vulneración de derechos afecta la calidad de vida de las personas y que existen mecanismos sociales que permitirían solucionar la vulneración de esos derechos. Esto es posible de identificar cuando se los orienta a partir de la indagación y el intercambio en el interior de los grupos focales.

A modo general podemos decir que los problemas sociales que han sido incorporados en el DCRN se trabajan en la ESRN N°15, lo que permite dar cuenta de su potencialidad para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de estudiantado. Igualmente, los PSV posibilitan la comprensión compleja de los mismos, promueven la empatía, la conciencia histórica y social, ya que su abordaje es una preocupación del profesorado del área de las ciencias sociales y humanas.

## **Bibliografía**

- Álvarez-Gayou Jurgensón, J. (2003). Como hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología. Paidós educador.
- Diseño Curricular Escuela Secundaria de Río Negro (2017) Ministerio de Educación y Derechos Humanos de la Provincia de Río Negro
- Jara M. A. (2020). Finalidades y contenidos en los diseños curriculares de ciencias sociales y humanidades de Argentina. En Clio y asociados. N° 31.  
<https://doi.org/10.14409/cya.v0i31.9574>
- Jara, M. A. y Funes G. (2018). ¿Qué ciudadanía? Orientaciones normativas y curriculares en Argentina. En Ensino Em Revista, N° 25 (4).  
<http://rdi.uncoma.edu.ar/handle/uncomaid/15618>
- McKernan, J. (1996) Investigación-acción y curriculum. Ed. Morata Tercera Edición. Madrid.
- Parra, E. S., & Remolcoy, S. (2022). Los problemas sociales desde una perspectiva interdisciplinar en la enseñanza de las Ciencias Sociales y Humanas: Percepciones y valoraciones del profesorado de Río Negro y de Neuquén. Clío & Asociados. La Historia enseñada, (35), e0003. <https://doi.org/10.14409/cya.2022.35.e0003>
- Stake, R. (1994). Case studies. En N.K. Denzin y Y.S. Lincoln (Dirs.). Handbook of qualitative research. London: Sage.