

Jornadas de intercambio sobre interculturalidad y educación entre instituciones superiores de formación docente.

Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Comahue

Octubre 2023 - FACE, UNCo

Kimeltuwvn zugu e interculturalidad en *Waj Mapu*.

Eva Lincan
Alejandra Rodríguez de Anca¹

En este trabajo vamos a presentar los ejes centrales del proyecto de investigación “*Kimeltuwvn zugu* e interculturalidad en *Waj Mapu*. Un estudio de experiencias pedagógicas interculturales en Neuquén y Río Negro”, llevado adelante en el marco del Centro de Educación Popular, Feminista e Intercultural (CEPFI) de la Facultad de Ciencias de la Educación (FACE), Universidad nacional del Comahue (UNCo). Este da continuidad a un proyecto anterior² y a una línea de trabajo en interculturalidad y educación que, con distintos énfasis y focalizaciones, venimos sosteniendo desde 1998. Por esta razón, nos interesa también describir brevemente ese recorrido para mostrar cómo se ha ido construyendo el campo de investigación y los intereses actuales.

El equipo de investigación está conformado intercultural e interdisciplinariamente, con investigadoras *mapuce* y no *mapuce*; *kimeltufe* y docentes, graduadas, estudiantes de Ciencias de la Educación, Nivel Primario e Inicial, Antropología, Filosofía, Derecho, Geografía.

Básicamente, nuestras inquietudes e indagaciones se vinculan con las interrelaciones y tensiones que se producen entre la Educación Autónoma *Mapuce* y otros procesos educativos, tanto en los espacios educativos formales como fuera de los mismos, por ello hablamos de “experiencias pedagógicas” y ubicamos *kimeltuwvn zugu* como punto de partida para disputar los sentidos hegemónicos de la educación cooptados generalmente por la lógica propia de los sistemas escolares.

Nos interesa analizar las tensiones entre *mapuce* *kimvn*/conocimiento *mapuce* y *kimeltuwvn zugu*/educación *mapuce*, y conocimientos y formatos pedagógicos hegemónicos, analizar también el lugar que ocupa el *mapuzugun*/idioma *mapuce* y cómo se expresa en estas experiencias pedagógicas la dimensión territorial, desde un punto de vista tanto epistemológico como político.

Asimismo, buscamos indagar y conocer cómo en esta diversidad de procesos educativos, participan *pu kimeltufe*, es decir educadoras y educadores *mapuce* que transmiten los conocimientos propios.

Si bien no nos restringimos a las instituciones escolares, ya que siempre las vemos en contexto, en relación con otras instituciones y organizaciones, atravesadas por procesos que exceden los espacios escolares, en este proyecto intentamos focalizar en experiencias de/vinculadas a sistemas educativos de Río Negro y Neuquén.³

¹ Alejandra Rodríguez de Anca y Eva Lincan Forman parte del equipo de Investigación del PI C-161, *Kimeltuwvn zugu* e interculturalidad en *Waj Mapu*. Un estudio de experiencias pedagógicas interculturales en Neuquén y Río Negro. FACE, UNCo.

² “Pedagogía e interculturalidad: Las relaciones entre *kimeltuwvn zugu* y otros procesos educativos en territorio *mapuce*”. Proyecto de Investigación CEPFINT, FACE, UNCO (2017-2021).

³ En el proyecto anterior (ver nota al pie 2) nos focalizamos en procesos de educación autónoma *mapuce*.

Este proyecto se inscribe en un recorrido de un colectivo de investigación y extensión que, más allá de modificaciones en sus integrantes, tiene continuidad desde el año 1998.

En sus inicios, hacia inicios de los '90, el foco de interés estuvo en la problematización del nacionalismo escolar. A partir de estas indagaciones, se hicieron visibles los procesos de reafirmación política y cultural del Pueblo *Mapuce* en la región y la problematización que suponían de las lógicas epistémicas y pedagógicas homogeneizadoras de los sistemas escolares. Se abrió así un recorrido en el cual fuimos entretejiendo la temática de la interculturalidad y su relación con los procesos educativos en conjunto con organizaciones y comunidades del pueblo *mapuce*, y otros actores del campo, como los gremios docentes.

Algunas cuestiones centrales en ese recorrido tienen que ver con no escindir los procesos de investigación en el campo académico de la acción en territorio, dado que allí se genera una retroalimentación indispensable. Asimismo, resultan centrales los procesos de diálogo, entendidos como los plantea Gasché, en términos de interaprendizajes interculturales⁴. Los momentos de mayor plenitud en los procesos de reflexión y aprendizaje resultan, justamente, de la articulación de estas dimensiones.

Un punto de inflexión fue la creación del CEPINT⁵ y las conversaciones con integrantes de la Confederación Mapuche de Neuquén realizadas en el 1998 acerca de interculturalidad y educación, que llevan a visibilizar las formas educativas propias del Pueblo *Mapuce* (y de los pueblos originarios en general) como un componente indispensable para pensar el campo de la pedagogía.

A su vez, las experiencias de mapeo cultural participativo en relación a procesos de resguardo territorial en Neuquén, fueron centrales para pensar las relaciones entre conocimiento – lengua y territorio. Reconocer la dimensión epistemológica del territorio y la dimensión territorial del conocimiento tiene una fuerte repercusión en cómo venimos pensando.

Es necesario señalar que, para quienes producimos en el campo académico, resulta indispensable descentrarnos de las lógicas y poder pensar desde otros lugares: la emergencia de conocimientos que han sido subordinados, minorizados, implica una insurgencia epistémica; es decir, el poner en cuestión las formas de conocimiento de matriz occidental.

Estos son algunos de los aspectos relevantes que nos traen al proyecto que actualmente nos ocupa. En relación al proceso actual, en el marco de las perspectivas señaladas, nos proponemos sistematizar algunas experiencias pedagógicas interculturales particulares, a fin de profundizar en los objetivos y dimensiones señaladas inicialmente. A tal fin, nos encontramos construyendo un panorama abarcativo de la situación en Río Negro y Neuquén, lo que implicó, inicialmente, una actualización y sistematización de los marcos normativos.

⁴ Gasché se refiere al interaprendizaje intercultural como un diálogo situado, en un contexto particular y atravesado por unas relaciones de poder, de las cuales es necesario hacerse cargo para poder llevarlo adelante. Gasché, Jorge (2010) "¿Qué son "saberes" o "conocimientos" indígenas, y qué hay que entender por "diálogo"?" En: PÉREZ, C. y ECHVERRÍ, J. (Eds.) Memorias 1° Encuentro Amazónico de experiencias de Diálogo de saberes. Leticia, 2008.

⁵ Actualmente CEPINT (Centro de Educación Popular, Feminista e Intercultural); el agregado de la 'F' visibiliza la perspectiva feminista que fue construyéndose consustancialmente, desde una mirada que es, asimismo, interseccional.